

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике
и информатике в период детства

**Педагогические условия формирования бережного отношения к природе
у детей дошкольного возраста в процессе экологического образования**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Л.В.Воронина

дата

подпись

Исполнитель:
Шабала Татьяна Владимировна,
обучающийся БД - 55zСС группы

подпись

Научный руководитель:
Ворошилова Валентина Михайловна,
канд. пед. наук, доцент.

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	8
1.1. Особенности экологического образования детей дошкольного возраста	8
1.2. Психолого-педагогическая характеристика понятия «бережное отношение» к природе	16
1.3. Теоретическое обоснование педагогических условий формирования бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста.....	21
ГЛАВА 2. ОПЫТНО – ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	38
2.1. Уровень сформированности бережного отношения к природе у дошкольников на начальном этапе исследования.....	38
2.2. Внедрение педагогических условий формирования бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста.....	52
2.3. Анализ сформированности бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста на заключительном этапе опытно- поисковой работы.....	61
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	67
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	68
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	74
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	86

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проблемы исследования отношения человека к окружающей его природе обусловлена обострившимися в последнее время экологическими проблемами. В научной среде в понятийную сферу экологии даже стали рассматривать такие категории, как экологизация человеческой деятельности, имея ввиду как физическую, так и духовную деятельность. Угроза экологической катастрофы приобрела масштаб мировой проблемы, от решения которой зависит условие существования всего живого на планете.

По словам знаменитого эколога Н.Ф. Реймерса, в вопросе обоснования научной базы для экологического образования необходимо отталкиваться от понимания экологии в качестве биологической науки о взаимодействии биологических существ между собой и окружающей средой, несмотря на то, что в науке существует, по крайней мере, не менее пяти определений экологии [59]. Непосредственно сам термин «экология» ввел в обиход немецкий исследователь Э. Геккель, которым он обозначил науку, изучающую взаимодействие организмов и среды.

Несмотря на множественность подходов к толкованию экологии, все определения сходятся именно в первоначальном видении Э. Геккелем экологии – как науки, объектом исследования которой являются взаимодействие всех живых существ на планете и природы (т.е. окружающей их среды).

В дошкольной педагогике такое направление, как экологическое образование появилось сравнительно недавно – в конце XX века. Реализацией экологического образования на практике является программная отрасль под названием «Ознакомление детей с природой».

Основной целью этого раздела является ознакомление дошкольников с доступными для непосредственного наблюдения природными явлениями,

позволяющие наглядно показать отличительные признаки животных, растений, а также формировать навыки установления простейших причинно-следственных отношений, проявляющиеся в природе. В последнее время экологическое образование в дошкольных учреждениях акцентировалось на воспитании бережного отношения к окружающей природе.

В дошкольном экологическом образовании находят свое выражение основополагающие понятия экологии:

- жизнедеятельность организма в среде своего обитания;
- функционирование взаимодействующих между собой организмов в рамках одного пространства (т.е. экосистемы).

Конкретные примеры, характеризующие основополагающие понятия экологии, позволят дошкольнику сформировать основу взаимодействия с окружающей средой.

Таким образом, экологическое дошкольное образование базируется на доступных пониманию дошкольника аспектах взаимоотношений организма и окружающей его среды, целого сообщества организмов в рамках определенной среды и отдельно человека и природы в ее материальном и духовном проявлении. Материальная сторона природы и окружающей среды проявляется в производственной деятельности человека, а духовный потенциал природы выражается через творческий посыл человеку, реализующейся в творческой деятельности и предметах искусства.

Именно экологическое образование позволяет системно и последовательно учить подрастающее поколение жить в гармонии с окружающим миром, ценить жизнь во всех ее проявлениях, беречь и сохранять природные богатства и своеобразие для будущих поколений. Наибольшую проблему вызывает не вопрос о необходимости экологического образования, а о качестве его преподавания на доступном для дошкольника

уровне, способную дать подрастающему поколению общие черты современной научной картины мира и места человека в ней.

Несмотря на актуализацию в последнее время экологического образования, этот аспект всегда волновал педагогов. Так, например, Я.А.Коменский оценивал воспитательный потенциал природы как средство развития интеллектуальной и чувственной сферы ребенка [60]. А К.Д.Ушинский отмечал ознакомление детей с природой как средство нравственного и интеллектуального развития [71].

Истоки концепции экологического образования были развиты в трудах Э.И. Залкинда, А.А. Быстрова, Е.И. Волкова, О. Иогансона и др. В своей деятельности педагоги дошкольного образования довольно-таки длительное время использовали методическую литературу М.М. Марковской, З.Д. Сизенко и М.В. Лучич и учебную литературу С.А. Веретенниковой.

С целью определения вектора методической и педагогической мысли в дошкольных учреждениях использовался передовой педагогический опыт дошкольного образования А.Ф. Мазуриной, А.М. Низовой, З.Д. Сизенко и др.

Современное состояние дошкольного экологического образования характеризуется разночтением в трактовке термина, отражающего суть взаимодействия человека и природы. Так, данное понятие в отечественной дошкольной педагогике трактуется как непосредственно «экологическое образование», тогда как в зарубежной науке используется термин «образование в области окружающей среды».

Следует отметить, что понимание отечественной наукой сути экологического образования является более полными всеобъемлющим в силу того, что охватывает не только аспекты взаимодействия человека и природы, но и изучение природных особенностей с целью дальнейшего сохранения и охраны.

Таким образом, отечественная педагогика подходит к экологическому образованию дошкольников как к стратегической задаче – не только формирования комплекса знаний о природе, но и привития навыков экологической культуры.

Несмотря на то, что концепция дошкольного образования всегда основывалась на принципах гуманизма, учета психолого-возрастных особенностей дошкольного возраста, в науке до сих пор является актуальным вопрос о поиске наиболее эффективных приемов, методов, условий в процессе дошкольного экологического образования. Вследствие чего дипломное исследование будет нацелено на проблему формирования у дошкольников бережного отношения к окружающей среде.

Проблема: комплекс, каких педагогических условий будет способствовать формированию бережного отношения дошкольников в природе в процессе экологического образования?

Цель исследования: выявить, теоретически обосновать педагогические условия формирования бережного отношения к природе у дошкольников и опытно-поисковым путем подтвердить их эффективность.

Объект исследования: процесс экологического образования детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические условия формирования бережного отношения дошкольников к природе.

Гипотеза: формирование бережного отношения к природе у старших дошкольников будет эффективным если:

- систематическое использование разнообразных игр;
- проведение циклических наблюдений за объектами природы;
- регулярное использование природоведческих экскурсий.

В соответствии с целью и гипотезой были определены следующие **задачи** исследования.

1. Изучить и проанализировать теоретическую и методологическую литературу по формированию бережного отношения природы у детей дошкольного возраста.

2. Определить понятия: «экологическое образование» и «бережное отношение к природе».

3. Выявить и теоретически обосновать комплекс педагогических условий по формированию бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста.

4. Опытным-поисковым путем подтвердить эффективность выявленных педагогических условий.

Методы исследования:

– теоретические методы: синтез, анализ научной литературы, обобщение, формулирование гипотезы;

– эмпирические методы: педагогический эксперимент, состоящий из отбора диагностического инструментария (методики), проведения диагностики, анализа полученных результатов; а также формирующий эксперимент, повторная диагностика, обработка и анализ полученных результатов, выводы.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, насчитывающего 76 источника и приложения № 1, № 2.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1 Особенности экологического образования детей дошкольного возраста

Использование деятельностного подхода к выявлению теоретических основ экологической культуры позволяют выявить ее структурные составляющие: система экологических ценностей, экологический поведенческий аспект, экологические мышление, умения, знания, навыки. Эти составляющие связаны между собой в такой последовательности: экологические знания → умения → мышление → ценностные ориентиры → поведение.

Базой для экологической культуры каждого человека следует считать осознанность или экологическое сознание, формирование которого происходит в процессе жизнедеятельности человека, а развитие – при целенаправленном побуждении интереса ребенка к окружающей его среде, природе. Развитие познавательной сферы ребенка влияет на развитие чувственной сферы (чувство сопереживания) и оценочной сферы (оценка последствий своих действий, действий человека по отношению к природе).

Рассмотрим основополагающие составляющие экологического сознания ребенка дошкольного возраста. На первом месте следует отметить естественную потребность в общении с природой, которая является базой формирования экологической культуры дошкольника, воспринимающего себя как неотъемлемую часть этой природы. Далее – чувства прекрасного, реализующиеся в непосредственном общении ребенка с природой и

имеющие целый спектр эмоциональных оттенков, полюсами которого являются положительные или отрицательные эмоции.

Формирование экологической культуры на фоне положительных эмоций позволяют ребенку более глубоко осознать ценность природы, а усвоение этических норм по отношению к окружающей среде влияют на создание нравственных ценностей личности ребенка.

Также немаловажным условием формирования полноценной и глубокой экологической культуры дошкольника является использование проблемной ситуации, при которой дети приобретают первый опыт поиска решений, раскрывают свой творческий потенциал, самостоятельность – т.е. те умения, которые именуется в образовательном процессе как универсальные учебные действия.

Понятие «экологическое образование» в обязательном порядке подразумевает под собой методически грамотную организацию такого вида деятельности в дошкольном учреждении. Формы работы в процессе формирования экологического образования могут быть различными:

- взаимодействия дошкольника с природой под обязательным наблюдением педагога;
- изучение доступных для наблюдения животных, растений;
- исследование их среды обитания в природных условиях;
- знакомство с экологическим подходом в организации человека пространства своей жизнедеятельности.

Таким образом, в экологическом образовании тесно переплетены педагогические идеи и базовые составляющие экологии [51].

Формирование экологических категорий должно происходить на примере не абстрактных, а конкретных примеров, вследствие чего возникает необходимость в проведении практических работ, например, выращивание растений или организация живого уголка с доступными для детского

образовательного учреждения животными, птицами. Именно практическая непосредственная деятельность с такими представителями живой природы позволят ребенку уяснить механизмы взаимосвязи в природе между организмами и средой их обитания.

Педагогу дошкольного образования необходимо знать, что образовательный процесс нельзя сводить только лишь к формированию знаний экологического характера – это прерогатива именно процесса обучения. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что непосредственно под экологическим образовательным процессом в дипломном исследовании будет пониматься взаимосвязь:

- а) процесса экологического образования;
- б) процесса экологического обучения.

Дадим краткую характеристику этим внутренним процессам экологического образовательного процесса. Так, под экологическим обучением в дошкольной педагогике понимается педагогическая координация познавательного процесса детьми природы, природных процессов, знание которых позволяет человеку освоить прежде незнакомый ему вид деятельности – осознанную экологическую деятельность.

А экологическое образование руководит воздействием на личностные качества дошкольника для того, чтобы у ребенка был накоплен не просто практический опыт взаимодействия с природой, а именно положительный практический опыт. Только задействование эмоциональной сферы позволяет сформировать и экологическую систему ценностей, и экологическое поведение (иными словами, экологическую культуру). Подтверждение этого находим в трудах С.Н. Николаевой, которая под экологическим образованием понимает процесс сознательного отношения к природе, ее объектам и предметам на базе чувственной и эмоциональной сферы человека [52].

Таким образом, исходя из определения ученого, основной целью экологического образования является формирование основ экологической культуры, являющихся одновременно и основами личности человека, что позволит в дальнейшем рассматривать приобретаемый опыт взаимодействия с природой как совокупность практический и духовной составляющей [31].

Вышеперечисленные базовые идеи находят свое отражение и в современной концепции дошкольного образования, которая нацелена на личностное развитие, а именно на уяснении истины, добра и красоты в ведущих областях действительности:

- области природы;
- области, созданной человеком;
- области взаимодействия с людьми;
- области внутренней гармонии человека.

Именно на эти области современной действительности и нацелена дошкольная педагогика на современном этапе [30]. Таким образом, рассмотрение сути экологического образования подводит к формулированию задачи: организация и практическое осуществление педагогического процесса заложение основ экологической культуры дошкольников.

Четкое формулирование задачи экологического образования позволяет выявить и систематизировать его содержание:

- 1) акцентировать внимание педагогов дошкольного образования на значимости и первостепенности экологического образования в современном мире;
- 2) обосновать и выполнять такие педагогические условия, которые бы смогли обеспечить полноценный экологический образовательный процесс (экологическое образование и экологическое обучение);

3) регулярно повышать профессиональную компетенцию воспитателей путем освоения инновационными методами экологического дошкольного образования;

4) осуществлять на регулярной основе работу с дошкольниками в сфере экологического образования посредством использования инновационных методов обучения;

5) систематически совершенствовать уровень экологической грамотности родителей дошкольников или лиц, их заменяющих;

6) проводить на постоянной основе диагностику сформированности уровня экологической культуры и грамотности путем изучения интеллектуальных, познавательных, мотивационных достижений дошкольников в процессе взаимодействия с природной средой.

На основе вышесказанного можно сказать, что содержание экологического образования устроено по принципу усвоения знаний экологического характера с последующей трансформацией их в отношении к этим знаниям. Соответственно этому принципу:

а) знания означают лишь начальную стадию экологического образования;

б) а отношение – завершающую стадию экологического образования.

Обозначенная взаимосвязь степени усвоения экологического содержания обусловлена тем, что любые знания в той или иной степени порождают осознанное отношение, и, в конечном итоге, формируют сознание. Из этого следует, что если ребенок не понимает логики построения взаимосвязи в природных явлениях, предметах и человека, то ни о каком экологическом образовании либо экологическом сознании не может идти речи в силу доминирования субъективного, а не объективного фактора.

При этом, содержание экологических дошкольных знаний должно быть естественным продолжением содержания общеобразовательного раздела

«Экология», зафиксированной в концепции среднего экологического образования и соответствовать таким общечеловеческим ценностям, как добро и красота.

Этап экологического дошкольного образования является, по сути, введением для реализации общеобразовательного экологического направления. Так, по словам И.Д. Зверева, непрерывность данного процесса, его преемственность от дошкольного к общешкольному экологическому образованию позволяет сформировать у подрастающего поколения «экологической личной ответственности» [30]. Таким образом, природная среда во взаимодействии с человеком трансформируется в социоприродную среду, где каждый ее элемент (человек и природа) является полноценным и равноправным друг другу.

Из вышеприведенного анализа ясно, что непосредственно сама передача экологических знаний и представлений является начальным этапом экологического образовательного процесса, а их передача дошкольником осуществляется посредством инновационных методов личностно-ориентированного характера [51].

Присутствие в деятельности дошкольника элементов информации экологической направленности можно считать за показатель начинающего формирования отношения к себе, к людям и к окружающей его среде. Соотношение интересов в отношении ребенка всегда индивидуально: где-то доминирует познавательный интерес, где-то эстетический или чувственный.

Такая индивидуальность формируемого отношения дошкольника к себе, людям и окружающей среде может проявляться в следующих формах деятельности:

– различного вида играх, воссоздающих природные объекты, события или явления;

- в практической работе по организации жизнедеятельности живых объектов в условиях дошкольного образовательного учреждения (в живых уголках);
- в трудовой деятельности на природе;
- в практической изобразительной деятельности на природе, с природным материалом или на основе впечатлений от природы;
- в непосредственном общении ребенка с природой, ее животными и растительными объектами;
- в исследовательской деятельности природной направленности;
- в экспериментальной деятельности с объектами природы с сопутствующим наблюдением, выводами;
- коммуникативная деятельность на тему природы (вопросы, обмен впечатлениями, информацией, беседы);
- наблюдение (как самостоятельная деятельность, отдельная от эксперимента и исследования);
- наглядные формы (интерактивная доска, иллюстрации, просмотр учебных фильмов о природе для дошкольного возраста).

На основании использования такого широкого и всеобъемлющего спектра форм работы происходит постепенное формирование экологической культуры дошкольника, являющейся неотъемлемой частью жизнедеятельности ответственного гражданина современного общества [49].

Содержание экологического образования, а также проблемы наполнения содержательного аспекта привлекали внимание многих исследователей: В.С. Липицкого, А.П. Мамонтову, В.А. Сухомлинского, Н.В. Верзилина и др. В трудах этих исследователей изложены различные подходы на экологическое дошкольное образование, на степень приобщения дошкольников к труду по охране окружающей среды. Также исследователи

предлагают различный практический опыт для реализации экологического образования для дошкольников.

Важность такого направления педагогической науки, как экологическое образования отражена и в государственной образовательной политике. Так, например, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования не только предусматривают реализацию экологического образования на практике, но и содержат перечень разрешенных вариативных и дополнительных программ [45].

В передовом педагогическом опыте в сфере экологического образования в последнее время наметилась тенденция создания авторских программ, имеющих психологическую основу экологического дошкольного образования. В качестве примера можно назвать авторские программы Н.Н.Кондратьевой «Мы», А.В. Королева «Экологическая дорожка», С.Н. Николаевой «Юный эколог», Л.А. Парамонова «Истоки» и др. [49].

При схожести целей экологического образования, содержание их может разительно отличаться. Приведем конкретные примеры:

- в авторской программе Н.Н. Кондратьевой содержательный акцент сделан на гуманное отношение человека к окружающей его среде как высшей ценности;
- у А.В. Королевой упор делается на усвоение этических норм по отношению ко всему живому, а также на видение природы как источника творческого вдохновения и креативной деятельности;
- С.Н. Николаева в своей программе рассматривает экологическое образование как первоначальную ступень серьезной науки – экологии [53];
- в программе Л.А. Парамоновой подчеркивается важность не столько приобретенных экологических знаний, сколько умений их применять на практике (т.е. комплексный подход).

Несмотря на разность содержания авторских программ, их должно объединять деятельность и поведение педагога дошкольного образования в качестве образца для подражания. Недаром В.А. Сухомлинский говорил о том, что любование красотой необходимо обязательно подкреплять «активным влечением к деятельности» [60].

Таким образом, именно дошкольный возраст является оптимальным для заложения основ человечности, гуманности, доброжелательного отношения к природе во всем многообразии ее проявления.

Обобщая все вышесказанное, систематизируем все то, что предполагает экологическое дошкольное образование:

- 1) гуманизм к природе как составляющая нравственного воспитания;
- 2) экологические знания, представления как составляющая интеллектуального развития дошкольника;
- 3) развитие эмоциональной и чувственной сферы при соприкосновении с природой;
- 4) посильная добровольная практическая деятельность с объектами живой природы.

Анализ литературы позволил сделать вывод о том, что готовность дошкольника к обучению в школе должна быть не только на физическом, физиологическом и социальном уровне, но и на интеллектуальном и эмоционально-волевом. Именно на сформированных мыслительных умениях и способностях к анализу, обобщению, выделению частного из общего, на способности к планированию и самоконтролю, ответственности и оценке будет базироваться экологическая культура подрастающего поколения.

Итак:

– экологическое образование представляет собой относительно молодое направление педагогической науки, не заключающееся в простом знакомстве дошкольников с окружающей средой;

– экологическое образование дошкольников является ответом на запрос современного общества в воспитании будущего члена общества экологически грамотным и культурным;

– содержание экологического дошкольного образования включает в себя деятельность от формирования экологических понятий и знаний до их развития в отношении к природе.

1.2 Психолого-педагогическая характеристика понятия «бережное отношение» к природе

Традиционно отечественная педагогика (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, Е.Н. Водовозова, Е.И. Тихеева) видела в общении ребенка с природой широкие потенциальные возможности для его образования и обучения.

Ранее уже мы рассматривали, что реализация образовательного потенциала происходит не только при посредничестве социума, но и в индивидуальном взаимодействии личности с природой. Такое взаимодействие определяет субъективность в отношениях человека с природой.

Воспитание у людей высокой ответственности за сохранность природных богатств, разумное их использование и умножение – это долг каждого, поэтому перед педагогами стоит важная задача – ввести ребенка в мир природы, научить бережно, относиться к ней и заботиться о ней.

Выше мы уже указывали - экологическое образование дошкольников определяется как процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленные на формирование экологической культуры. Данная культура проявляется в положительном отношении к природе, в ответственном отношении к своему здоровью. Ребенок понимает, что окружающая среда нуждается в охране, мир, в котором он живет, связан с природой.

Необходимо соблюдать моральные нормы, соблюдать ценностные правила. С.Н. Николаева, П.Г. Саморукова выделяют три задачи для воспитателя, знакомящего детей с природой:

- формирование у детей элементарной системы знаний,
- формирование у детей трудовых навыков и умений,
- формирование у детей любви к природе.

Таким образом, бережное отношение к природе – это компонент экологической культуры, которую необходимо формировать у дошкольников.

Формирование у детей любви к природе, бережного отношения к ней осуществляется в детском саду через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и в образовательной деятельности.

С.И. Ожегов определяет отношение - как взаимное общение [58]:

- заботливый – проявляющий заботу, внимание, сострадание
- бережный – осторожный, заботливый, внимательный.

Следовательно, бережное отношение – это общение между человеком и природой, в котором проявляется забота, внимание, сострадание по отношению к природному окружению.

Следовательно, задача воспитания бережного отношения к природе рассматривалась как источник нового подхода в экологическом образовании – природа как средство экологического образования.

Бережное отношение - это готовность оказать помощь объектам природы, защищать их от неправильных действий кого то, умение сохранять или создавать условия, необходимые для нормальной жизни и развития живых существ. Условиями для этого является - формирование эмоциональной отзывчивости, понимания некоторых взаимосвязей в природе, соответствующий возрасту уровень развития волевых действий и овладение элементарными практическими навыками.

По мнению З.П. Плохих, формирование бережного отношения должно осуществляться с позиции комплексного подхода, который предполагает развитие положительного эмоционального отношения к животным и на этой основе развитие разнообразных чувств к ним, усвоение знаний о внешнем виде животных, а также влияния деятельности человека на живых существ.

Пробуждать у детей интерес и бережное отношение к животным необходимо, так как воспитывается правильное отношение к фауне, а также происходит развитие более сложных нравственно – эстетических чувств, которые предполагают активную действенную позицию ребенка по отношению к природным объектам [13].

Дошкольное детство, как отмечали Л.С. Выготский, Д.А. Эльконин, В.С. Мухина и другие психологи, и педагоги - основной период для формирования основ мировоззрения: его отношение к себе, людям, окружающему миру. В.Н.Белкина отмечает, что в период дошкольного возраста ребенка развиваются и формируются многие высшие чувства, такие как любовь и привязанность к близким, сопереживание, забота, чувство любознательности [68]. Следовательно, в этот период начинает складываться эмоциональная сфера. Ребенок чуток и отзывчив. Именно в этот период дети начинают переносить данные качества на окружающих, в частности на животных. В этом случае простое требование охранять природу или сумма знаний о закономерностях ее существования не эффективны [21].

Бережное отношение к природе – это проявление добрых дел и поступков в тех случаях, когда это необходимо, а для этого дети должны знать и уметь ухаживать за растениями и животными, знать какие условия необходимо создавать для их благоприятного роста и развития. Особое значение для формирования бережного отношения к природе имеют знания о живом организме, о взаимосвязях внутри природных сообществ, умение отличать их от объектов неживой природы. Такие знания в процессе общения

ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное на них реагирование [38].

Процесс формирования бережного отношения к природе проявляется в определенных формах поведения ребенка, которые на определенных этапах служат критериями оценки уровня его экологической образованности. Это отношение проявляется в том, что дети объясняют сами или понимают объяснения взрослых, могут выполнить самостоятельно отдельные трудовые действия в отношении объекта природы, включиться в совместную со взрослыми деятельность, направленную на сохранение растений, животных и условий их жизни, проявлению отрицательного отношения к небрежности или жестокости при контакте с природой, вызывая желание охранять ее.

Важной составляющей бережного отношения к природе является ознакомление детей с бережным отношением к природе в пределах города, государства. Это подкормка животных зимой, высадка деревьев, создание заповедников, ведение Красной книги и тому подобное. Рассказывая об этих мероприятиях, необходимо акцентировать внимание детей на том, что именно так люди заботятся о родной природе [20].

Бережное отношение к природе предусматривает формирование способов морального поведения и деятельности детей, умения руководствоваться этическими представлениями в конкретных поступках. По данным психологических исследований, человек запоминает 10% того, что он слышит, до 50% того, что видит, и почти 90% того, что делает. Моральные поступки - беспокойство о животных и растениях, которые есть в доме, уголке природы детсада, в ближайшей окружающей среде - начало создания активных ценностей.

Действия ребенка относительно любого растения и животного (на улице, в лесу, на лугу и так далее), когда нет контроля со стороны взрослого,

характеризует уровень сформированности у него бережного отношения к природе. Иногда можно наблюдать, как ребенок заботится о растении или животном дома, а в естественном окружении наносит вред живым существам. Поэтому мы, взрослые, должны следить, чтобы ребенок с раннего возраста сочувственно, гуманно относился к любой форме жизни, чтобы дети привыкали и приучались заботиться обо всём, что видят вокруг себя, беречь не только свою красивую игрушку, но и всё, что их окружает в природе.

В возрасте 5–6 лет у дошкольников резко развивается и расширяется сфера познавательных интересов. Он смотрит в мир широко раскрытыми глазами. Детей интересует не только предметная сторона, но и связи, и отношения предметов и явлений окружающего мира. В это время у ребенка формируется отношение к окружающему в том числе и к природе.

Исходя из этого, а также, опираясь на особенности восприятия природного окружения детьми старшего дошкольного возраста, определены педагогические условия воспитания у детей бережного и заботливого отношения к природе:

- организация эколого-развивающей среды со всеми ее компонентами;
- экологическая культура педагога;

С.Н. Николаева выделяет следующие педагогические условия:

- формирование у детей экологических знаний;
- экологически направленная деятельность;
- формирование эстетического восприятия природного окружения;
- организация непрерывного общения с природой [54].

Исходным звеном здесь является система конкретных знаний, которые отражают ведущие закономерности окружающей природы, возможности усвоения детьми системы знаний. Необходимо, чтобы у детей постепенно складывалось представление о человеке, а в последствие о самом себе, как о хозяине, который должен бережно относиться к окружающей его природе.

Таким образом, для формирования бережного отношения к природе, основанного на определенном объеме конкретных знаний о природном окружении, у дошкольников, необходимо определить педагогические условия - объекты восприятия ребенком окружающего мира, использовать их так, чтобы процесс образования способствовал формированию высокой ответственности за сохранность природных богатств, разумное их использование.

1.3 Теоретическое обоснование педагогических условий формирования бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста

Ранее мы определили, что для успешного формирования у детей знаний, качеств, умений и навыков бережного отношения к природе необходимы определенные педагогические условия.

В рамках исследуемого предмета, педагогические условия – это определенные правила педагогической теории обучения и воспитания, основанные на субъективных и объективных требованиях и предпосылках, руководствуясь которыми преподаватель добивается достижения поставленной цели в учебно-воспитательном процессе при наиболее рациональном использовании сущностных сил и средств [60].

Педагогические условия – это одна из сторон закономерности (образовательного, учебного и т.д.) процесса. Л.А. Дорощук объясняет, что под педагогическими условиями можно понимать совокупность необходимых мер, способствующих успешному формированию знаний, умений и навыков у детей дошкольного возраста. В.И. Андреев определяет педагогические условия как совокупность мер педагогического воздействия и возможностей материально-пространственной среды, то есть как комплекс мер, включающих содержание, методы, организационные формы обучения и

образования [1, с. 117]. Руководя познанием природы и приобретением детьми разных навыков и умений при поиске комплекса мер, предпочтение следует отдавать тем методам, которые обеспечивают непосредственное восприятие природы и активное овладение навыками. К таким методам формирования экологической культуры относятся наблюдение, элементарные опыты, моделирование, игра и т.п. Наряду с этим применяются методы, основанные на слове воспитателя рассказ, беседа, чтение произведений, проводимые с демонстрацией натуральных объектов или их изображений [55].

Для формирования бережного отношения к природе у дошкольников нами были выделены следующие педагогические условия:

- систематическое использование разнообразных игр;
- проведение циклических наблюдений за объектами природы;
- регулярное использование природоведческих экскурсий.

Идея использования игры в процессе воспитания и образования берет свое начало от результатов работ психологов и педагогов. Нельзя забывать о том, что игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте. Именно благодаря этому, по мнению К.Д. Ушинского, процесс усвоения дошкольниками новых понятий или знаний проходит легко, непосредственно, без особых видимых усилий со стороны детей именно при условии использования игровой деятельности. В этом плане с К.Д.Ушинским согласны и другие педагоги: Е.И. Тихеева, А.С. Макаренко, В.М. Лучич, Д.В.Менджерицкая, В.И. Андреев и др.

Н.С. Николаева очень образно отобразила суть игровой деятельности дошкольника, назвав игру – «эмоциональной деятельностью» [55]. Именно эмоциональный отклик имеет большой формирующий потенциал. Доказательством данного утверждения могут служить результаты исследования Л.А. Абрамян, в которых в игровой деятельности

непринужденно и неизменно создавалось позитивное отношение детей к природе.

Классификация игр, используемых в качестве формы экологического дошкольного образования, включает в себя:

- экологические игры;
- творческие игры;
- подвижные игры;
- дидактические игры.

Затрагивая различные сферы деятельности дошкольника, вышеперечисленные виды игр позволяют детям творчески освоить полученные знания, накопить практический опыт и выразить эмоциональное отношение к природе.

Ребенок весь тот опыт, который он приобрел во время проведения игры, тут же откладывает в сферу личностного опыта, так как игра для дошкольника является естественной формой проявления поведенческого аспекта и гармонизации существования. Исходя из сути игровой деятельности, можно охарактеризовать игру, используемую в процессе формирования экологической культуры как игру, организованную педагогом дошкольного воспитания целенаправленно для процесса изучения природы, форм взаимодействия в природе [55].

Исходя из позиций психологических исследований Д.Б. Эльконина, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца, игра является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Следовательно, и все возрастные новообразования, характерные для дошкольного возраста, наиболее эффективно формируются именно в процессе игровой деятельности:

- самосознание;
- творческое воображение;

– образное мышление.

Продолжают активно развиваться уже сформированные:

– память;

– внимание (произвольное);

– волевые качества (целенаправленность);

– соподчинение мотивов.

Также следует указать на воспитательный потенциал игровой деятельности, когда сама игровая ситуация не позволяет проявляться авторитарному стилю взаимодействия с дошкольниками.

Одним из эффективных путей активизации познавательной деятельности дошкольников является дидактическая игра. Большое количество различных дидактических игр требуют работы по классификации с целью обоснования выбора наиболее приемлемых для развития речи младшего дошкольника.

Дидактическая игра является универсальным средством развития ребенка. Так, по словам исследователей, универсальность игры заключается в следующих ее особенностях и функциях:

а) игра – учебная деятельность;

б) игра – труд для дошкольника;

в) игра – форма воспитания, которая применима для дошкольника в полной мере в соответствии с его возрастными психолого-педагогическими особенностями;

г) игры способствуют развитию психических познавательных процессов, интеллектуальных и творческих способностей.

Вопросы о классификации дидактических игр для дошкольников занимают внимание многих исследователей, вследствие чего в научной литературе можно встретить различные классификации.

Дидактические игры направлены на:

- формирование умения выделять сущность и признаки предметов (развитие логики);

- на развитие умения сопоставлять (развитие мышления);

- на развитие внимание, сообразительности, быстроты мышления;

- на развитие умения обобщения и классификации.

Предметные игры направлены на развитие мелкой моторики, а настольно-печатные игры являются хорошим средством общего развития дошкольника.

В традиционной методической литературе классификация игр представлена следующим образом:

- игры – путешествия;

- игры – поручения;

- игры – предположения;

- игры-загадки [37].

Такое разделение дидактических игр проводится исходя из типа взаимодействия с дошкольниками.

Наиболее приемлемой классификацией дидактических игр для формирования экологической грамотности и культуры в процессе экологического образования является следующая классификация:

- игры творческой направленности;

- драматизации;

- инсценировки;

- игры исследовательской направленности;

- игры с применением изобразительной наглядности (с картинками, игрушками, предметами и т.д.);

- игры словесного характера без опоры на наглядность (обобщающие беседы, художественное чтение и рассказывание, пересказ, словесные игры и другие виды) [50].

В такого рода играх дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Многие игры подводят детей к обобщению и классификации.

Итак, игра в процессе экологического образования представляет собой метод ознакомления детей с природой.

Наряду с дидактическими играми, высоким экологически культурным потенциалом обладают наблюдения и экскурсии [14]. Под наблюдением в методической литературе (С.А. Веретенников, Е.И. Тихеева, А.А. Быстров) понимается способ чувственного познания объектов живой и неживой природы посредством прямого контакта ребенка с природой [49]. По мнению педагогов, наблюдения должны проводиться как за единичными объектами природы, так и целой среды обитания в комплексе [51].

Сущность наблюдения заключается в чувственном познании природных объектов, в познании их через различные формы восприятия - зрительное, слуховое, тактильное, кинестетическое, обонятельное и др.

Правильная организация чувственного познания природы обеспечивает формирование и развитие у детей отчетливых представлений о животных и растениях, о сезонных явлениях природы. Руководство наблюдениями дает возможность научить дошкольников выделять самые различные признаки объектов природы и ориентироваться в наиболее значимых, обнаруживать через них взаимосвязь растений, животных с явлениями неживой природы.

Осмысленное восприятие предметов зарождается рано. Однако небольшие опыт и знания маленького ребенка не позволяют ему видеть существенные стороны предметов. Восприятие находится в плену моторных и эмоциональных реакций. Яркие впечатления, прежде всего от быстро меняющихся, движущихся предметов и явлений, - это результат произвольных наблюдений детей.

Наблюдение - это умение всматриваться в явления окружающего мира, выделять в них существенное, основное, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины, делать выводы [17].

Уже Ж.-Ж. Руссо призывал: наблюдайте природу и следуйте по пути, который она вам прокладывает. Она непрерывно упражняет детей; она закаляет их темперамент всякого рода испытаниям; она с ранних пор учит их, что такое труд и боль [63].

С.Л. Рубинштейн [64]., рассматривает наблюдение как результат осмысленного восприятия, в процессе которого происходит развитие мыслительной деятельности ребенка. Развитие разных форм восприятия и наблюдения он связывает с их содержанием. С одной стороны, наблюдение является источником знаний, с другой - оно само требует наличие определенных знаний как отправных (исходных) моментов наблюдения.

Наблюдая природу и следуя по пути, который она прокладывает, ребенок упражняется, закаливает темперамент разного рода испытаниями. Природа с ранних пор учит, что такое труд и боль. Сострадание к ней так тесно связано с добротой характера, что можно с уверенностью утверждать: кто жесток с природой, тот не может быть добрым человеком.

На основе наблюдений в процессе наглядно-действенного мышления у детей дошкольного возраста развивается интерес к живой и неживой природе. На прогулке в доступной форме следует показать ребенку, что все в природе находится в определенной связи и зависимости.

Детям также, необходимо на примерах показывать, что растения беззащитны - не издают звуки, не двигаются, не защищаются. Поврежденное или сломанное растение не может развиваться, как здоровое, его рост прекращается. К сожалению, таких случаев, много: сломаны ветки на дереве, повреждена кора, куча мусора в лесу и тому подобное. Педагогу в процессе

наблюдения следует направлять внимание детей на изменения, которые произошли с тем или другим растением, а также выяснять их причины [17].

Познавательное отношение формируется благодаря тому, что взрослый демонстрирует причинно-следственные связи живого организма со средой его обитания, предлагает детям отвечать на его вопросы: Как? Зачем? Почему? На основе причинно-следственных связей в природе, зависимости состояния живого организма от условий, в которых он находится, возникает сочувствие, моральная ответственность за его жизнь, готовность помочь [45].

Наблюдения могут быть не только спланированными, но и импровизированными: вот что-то увидел во время прогулки сам педагог, а вот привлекло и что-то заинтересовало детей. Особенно случайными и неожиданными бывают наблюдения за птицами, насекомыми, животными, редкими явлениями природы (гром, молния, радуга и другая природная стихия). Такую возможность надо использовать, а в запасе у воспитателя должно быть меткое слово, пословица, примета, поговорка, четверостишие, загадки, образное выражение [29].

Е.Н. Водовозова раскрывает роль наблюдения как наиболее доступное средство ознакомления детей предметами и явлениями окружающей природы. По её мнению, наблюдение для детей даёт богатую пищу для развития детского ума и эстетических чувств [18].

М. Пыллусте советует не показывать ребенку ничего, что он может увидеть сам, не говорить того, что он может сказать сам.

Чтобы продлить интерес к рассматриванию, взрослый должен широко использовать привлечение самих детей к активным высказываниям и действиям путем постановки вопросов, собственной заинтересованностью происходящим, вызывая сопереживание, сочувствие, сопричастность к необычным событиям в окружающей среде. Главное – не оставлять детей равнодушными при виде ярких образов природного окружения [49].

Формирование бережного отношения к природе, сочувствие к ней, побуждает детей к практическим действиям, провоцирует поисковую деятельность. Знания, которые приобретает ребенок в ходе такой деятельности, складываются в систему, острее становится его наблюдательность, которая предполагает умение слушать и активно воспринимать услышанное [34].

Проводить наблюдения надо ежедневно, но каждый раз детям должны предлагаться разные объекты для рассмотрения, чтобы поддерживать их интерес. Наблюдения должны быть нерастяннутыми по времени, яркими, интересными, содержательными, несущими в себе новизну. Этому способствует, сами объекты наблюдения и всплеск положительных эмоций при их виде. А, также, образная речь взрослого и желание бережно обращаться с природой. Воспитывая чувство любви к природе, нужно стремиться к тому, чтобы ребенок не проходил мимо того или иного явления, вызывающего тревогу, чтобы он на деле проявлял заботу о природе [16].

Таким образом, знания, которые дети приобретают в процессе продуманной организации наблюдений на прогулке, развивают не только ум ребенка, но и позволяют замечать большие и маленькие изменения окружающего мира, сопоставлять новое с уже знакомым. Познание с помощью наблюдений формирует у детей правильное отношение к миру природы, желание участвовать в созидании.

Наблюдение можно проводить как одиночно, так и циклами. Целесообразность использования целого цикла наблюдений обусловлена возможностью проследить за причинно-следственной связью или взаимосвязью между объектами природы. Наблюдения должны соответствовать психолого-возрастным особенностям дошкольного возраста, вследствие чего объем времени, отведенного для наблюдения дошкольников, варьируется в пределах 3 – 10 минут.

Также существует и схема проведения наблюдения, включающая в себя:

а) организационный момент для концентрации внимания дошкольников;

б) основная часть через самостоятельное освоение воспринимаемой информации сенсорного характера [62].

Экологические экскурсии также являются эффективной формой экологического образовательного процесса, позволяющая:

– проводить исследовательскую деятельность в спокойной и естественной обстановке [45];

– создать наилучшие условия для прослеживания причинно-следственных связей в окружающей среде [49].

Именно во время экскурсий у дошкольника активизируются все органы чувств, что позволяет наиболее полно и глубоко усвоить экологические знания и понятия.

Экскурсии также имеют сформированную структуру:

а) вводная беседа;

б) совместное наблюдение;

в) индивидуальное наблюдение, сбор природного материала;

г) итог и рефлексия, способствующая выработке отношения к природе [42].

Процесс организации и проведения экскурсий требует соблюдения целого комплекса условий, а именно:

– акцент на редкие виды объектов живой и неживой природы;

– обязательная практическая деятельность природоохранной и природосохранной направленности;

- фиксация внимание дошкольника на явные сбои и проблемы в рассматриваемой эко-системе с последующей деятельностью по их устранению (по возможностям участников);

- использования возможности природы для формирования положительного эмоционального настроя экскурсантов.

На экскурсиях дети получают новые впечатления и опыт благодаря наблюдениям, беседам с педагогом и между собой и предоставленной им свободе действий. На основе полученного детьми нового опыта и с использованием собранных ими природных материалов работу продолжают в детском саду, где с помощью различных приемов и распределения работы между детьми можно разнообразить занятия, а также закрепить полученные знания умения. Экскурсии, в первую очередь, приносят детям эстетическое наслаждение, но также позволяют испытать себя и приобрести новый опыт.

Экскурсии будут успешными, если предварительно определить место посещения и составить план. Во время экскурсии взрослые знакомят детей с правилами поведения. Непосредственно общаясь с природой, воспитанники чувствуют себя её частичкой, и поэтому стараются бережно к ней относиться, соблюдая все правила [45].

Темы и рассматриваемые объекты выбираются исходя из принципа краеведения, то есть, ребенок знакомится с теми объектами, с которыми у него есть непосредственный контакт и которые помогут ему получить представление о целостности природы и взаимосвязях в ней.

На экскурсиях удовлетворяется не только естественная любознательность, но и естественная потребность в движении, обеспечивается максимальное пребывание детей на свежем воздухе в любое время дня и года. Это особенно важно в современных условиях, когда постоянно занятые родители не имеют возможности (а порой и желания)

совершать со своими детьми длительные познавательные путешествия на природу.

Исходя из вышеизложенного, можно заключить, что организованные педагогом экскурсии помогают наполнить ум и сердце детей знаниями о природном окружении, научить ценить и бережно относиться к природе, укрепить здоровье и обогатить двигательный опыт. Планирование разнообразной деятельности на прогулке позволяет воспитывать любовь и бережное отношение к природному окружению. Чем полнее и разнообразнее будет организована детская деятельность на прогулке, тем успешнее будет идти развитие детей, лучше реализуются потенциальные возможности и детские творческие проявления. Поэтому наиболее близкие и естественные для детей виды деятельности, такие как игра, экспериментирование, наблюдение, детский труд занимают в ходе прогулки особое место.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО - ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Выявление уровня сформированности бережного отношения к природе у дошкольников на начальном этапе исследования

База исследования: МАДОУ №21 г. Североуральска Свердловской области. В исследовании принимали участие 20 детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

Исследование базировалось на методиках:

1) методика за 2009 год под названием «Педагогическая диагностика бережного отношения к природе и ее объектам в суждениях и поведении детей», автор А.И. Иванова;

2) методика экологической воспитанности за 2000 год, автор Л.М.Маневцева.

Все задания, нацеленные на изучение уровня сформированности бережного отношения детей к природе, были сформулированы на базе выше названных методик.

Представим интересующие для практического исследования критерии для диагностики уровня бережного отношения дошкольников к природе и систему заданий к каждому из них.

1. Диагностика бережного отношения к природе в суждениях детей.

Задание 1.1. Цель задания: исследовать специфику понимания дошкольниками значимости и ценности природы и ее объектов посредством целенаправленных вопросов.

– Как ты относишься к растениям, к животным? Они тебе нравятся?

– Какие животные привлекают твое внимание? А какие не нравятся?
Можешь сказать, почему нравятся (или не нравятся)?

– Как ты думаешь, животные и растения можно назвать полезными?

– Человек может прожить без животных и растений? Почему да (или почему нет)?

Задание 1.2. Цель задания: изучить наличие познавательной мотивации у дошкольников к природе и ее объектам. Достижение поставленной в данном задании цели достигалось постановкой проблемной ситуации. Предварительная работа заключалась в выяснении наличия у дошкольника дома растения или домашнего животного. После подготовительного выяснения, дошкольнику предлагалось решить ситуацию:

– Если бы у тебя был выбор подарка на праздник: игрушка или домашнее животное (хомячок, шиншилла, попугай, аквариумные рыбки), что бы ты выбрал? Можешь объяснить, почему?

Задание 1.3. Цель задания: выяснить имеющиеся у дошкольников знания о культуре взаимодействия с природными объектами.

– Как человек должен вести себя на природе?

– Как относится к животным? А растениям?

– Посмотри на разложенные картинки, которые изображают поведение твоих сверстников на природе. Оцени их.

– Есть ли поступки, которые бы ты назвал хорошими? А плохими?

– Почему ты так решил?

Задание 1.4. Цель задания: изучить отношение дошкольника к живому объекту природы посредством речевой оценки.

– Какой у тебя любимый сказочный или мультипликационный герой?

– Если бы у твоего героя был выбор: оказать помощь растению или животному или сделать что-нибудь приятно для себя, что бы он выбрал?

- Как ты можешь оценить поведение героя?
- А если бы ты был на его месте, поступил так же или нет?
- Какие свои добрые дела по отношению к животным ты можешь сейчас вспомнить и назвать?

После беседы с целью закрепления необходимо воссоздать ситуацию выбора, которая была у сказочного героя перед самым дошкольником.

Задание 1.5. Цель задания: установить сформированные у дошкольников представления о живой природе и степень их воздействия на систему природных ценностей.

В качестве критерий в ходе выполнения данного задания учитывались:

- 1) сформированные ценности о живых объектах природы;
- 2) осознание дошкольниками ценности жизни как таковой (всех живых существ);
- 3) динамика изменения отношения дошкольников к объектами живой природы в ходе дипломного исследования;
- 4) привлекает ли дошкольника взаимодействие с природой;
- 5) используют ли дошкольники имеющиеся представления об объектах живой природы в процессе определения оценочного компонента;
- 6) учет изменения обоснований и аргументов при изменении нейтральной ситуации на личностную.

2. Диагностика бережного отношения к природе и ее объектам в поведении детей.

Задание 2.1. Цель задания: прояснить специфику отношения дошкольника к объектам живой природы: осознанность, активность / пассивность, склонность к изменению мнения.

В качестве основного метода исследования используется наблюдение в естественных условиях взаимодействия дошкольников с природой (на экскурсиях, прогулках и др.).

Задание 2.2. Цель задания: исследовать специфику взаимодействия дошкольника с объектами живой природы в процессе трудовой деятельности.

В качестве критерий в ходе выполнения данного задания учитывались:

- 1) изменения в эмоциональной сфере дошкольника по отношению к растениям или животным;
- 2) изменения в познавательной мотивации по отношению к растениям и животным;
- 3) самостоятельность и активность при осуществлении помощи либо непосредственно объектам живой природы, либо взрослым при выполнении такого вида помощи;
- 4) совпадение речевого и практического отношения дошкольника к объектам живой природы.

Полученные результаты позволяют получить представление об характере и степени сформированности у дошкольников основ экологического образования.

Оценка отношения дошкольника к природе и ее объектам может быть установлена как заботливое и ответственное при наличии у детей:

- доброжелательного интереса к растениям, к животным;
- искреннего стремления им помочь;
- заботы об объектах живой природы;
- сформированных представлений об объектах живой природы как о живых существах;
- знаний о взаимосвязи живых существ в природе;
- умений и навыков по уходу за растениями, животными.

Непосредственно сама оценка выполненных заданий производилась в бальной системе, а уровень сформированности бережного отношения дошкольников к природе определен в соответствии с представленными в таблице 1 критериями:

Таблица 1

Критерии уровня сформированности бережного отношения детей к природе

Уровень сформированности бережного отношения к природе	Баллы
Высокий	от 30 до 32 баллов
Средний	от 20 до 29 баллов
Низкий	от 9 до 19 баллов

Обоснуем представленную в таблице систему оценки в соответствии с баллами.

Низкий уровень: 9 - 19 баллов. Такой уровень характеризуется низкой заинтересованностью к объектам живой природы, отсутствием проявления положительных эмоций по изучаемой сфере.

Поведение дошкольника с таким уровнем можно описать как подражательное (в том числе, склонному к подражанию неблагоприятных поступков по отношению к природе).

Сформированные представления о живой природе можно охарактеризовать, как не глубокие, а навыки и умения – не сформированные.

Средний уровень: 20 - 29 баллов. У дошкольника отношение к природе и природным объектам можно оценить как положительное, однако это проявляется эпизодически и только на отдельные объекты живой природы – т.е. сформированного и устойчивого положительного отношения к природе еще нет. Речевая оценка природных объектов и практическая деятельность в условиях нахождения на природе – не совпадают. А поверхностный и эпизодический интерес к объектам живой природы обусловлен не нацеленностью на результат.

Высокий уровень: 30 -32 балла. Данный уровень свидетельствует о том, что у дошкольника проявляется положительная направленность, причем четко выраженная по отношению к объектам живой природы и природе вообще. Также четко прослеживается совпадение речевых и поведенческих установок по отношению к природе.

Ребенок, обладающий высоким уровнем сформированности бережного отношения к природе характеризуется осознанием необходимости к заботе о растениях и животных, понимает их значимость в жизни человека, а также ответственность человека за состояние окружающей среды и природы.

Также у дошкольника сформированы навыки ухода за животными и растениями, которые получены им в кругу семьи и рамках детской образовательной организации. Непосредственно качество ухода дошкольника за растениями и животными можно отметить как высокое.

В соответствии с представленной характеристикой уровней сформированности бережного отношения к природе, представляем результаты, полученные на исходном этапе опытно-поисковой работы, таблица 2.

Таблица 2

Уровень сформированности бережного отношения детей к природе на
исходном этапе опытно-поисковой работы (сентябрь 2016 года)

Имена детей	Показатели бережного отношения детей к природе						Общее количе ство баллов	Уро вень
	Ценности природы	Интер ес к приро де	Представления о правилах бережного отношения	Мотивы бережно го отношен ия	Оценивание поступков сверстников по отношению к природе	Сочувствие к природному объекту		
Антон	3	5	3	3	9	2	25	С
Саша	3	6	3	3	9	2	26	С
Алиса	3	5	3	2	9	1	23	С
Даша	2	4	2	2	9	1	20	С
Кирилл	1	2	1	1	3	1	9	Н
Марина	3	6	3	3	9	2	26	С
Рома	2	5	3	2	8	2	22	С
Артем	2	2	2	1	8	1	16	Н
Аня	2	2	2	1	8	1	16	Н
Оля	3	6	3	3	8	2	25	С
Ирина	4	7	4	4	9	3	32	В
Лена	2	2	2	1	8	1	16	Н
Карина	2	2	2	1	8	1	16	Н
Стас	3	5	3	3	8	2	25	С
Артур	3	6	3	3	8	2	25	С

Дима	4	7	3	4	9	3	30	В
Даниил	2	4	2	2	8	1	19	Н
Наташа	3	5	3	3	8	2	24	С
Лера	2	3	1	2	8	1	17	Н
Андрей	1	3	1	2	8	1	16	Н

В процессе соотнесения полученных результатов с соответствующими им уровнями сформированности бережного отношения к природе, дошкольники:

- решали проблемные ситуации,
- отвечали на поставленные вопросы,
- все свои ответы обосновывали и аргументировали.

Также дети выражали свое отношение по поставленным ситуациям и вопросам, что можно рассматривать как первую ступень формирования умений самоанализа, рефлексии.

В процессе опытно-поисковой работы был осуществлен подбор дидактического и методического материала; помимо этого, организовывалась работа по написанию перспективного плана, посвященного организации экскурсий и прогулок, который представлен в приложение 1.

Вся опытно-поисковая работа была построена с учетом современных требований модернизации образовательного процесса в дошкольном образовании, которые были систематизированы в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Результаты, полученные в ходе исследования, для наглядности были изображены в виде диаграммы на рисунке 1.

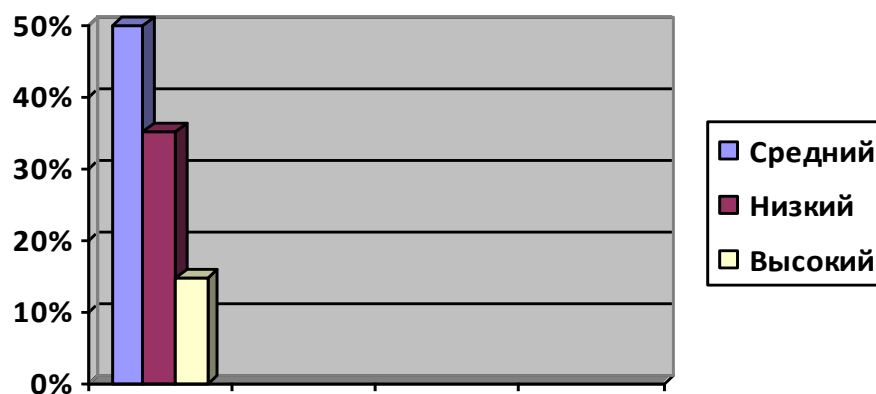


Рис.1. Уровень бережного отношения у детей к природе на исходном этапе

Результаты, изображенные на диаграмме, позволяют сделать следующие выводы:

- высокий уровень был отмечен у 2 дошкольников (или 10%);
- средний уровень – у 10 дошкольников (или 50%);
- низкий уровень – у 8 дошкольников (40 %).

Подводя итог, можно сделать вывод о том, что бережное отношение к природе у детей дошкольного возраста, участвовавших в диагностике, находится на низком уровне.

Несмотря на большое количество полученных положительных ответов на вопрос о том, нравятся ли им животные либо растения, было выявлено, что большое количество дошкольников испытывают интерес непостоянный, эпизодический. Дети рассматривают данные объекты живой природы в качестве интересной живой игрушки.

Также было отмечено, что не все животные вызывают симпатию у испытуемых: так, например, такая группа животных, как низшие животные, в большинстве случаев вызвали у испытуемых такие чувства, как неприязнь и брезгливость. Таким образом, симпатию вызывали симпатичные и неопасные представители животного мира.

Растения вызвали у детей меньший эмоциональный отклик, отчасти это объяснялось тем, что дошкольники воспринимают растения (например, комнатные цветы) как элемент интерьера. Этому факту есть логическое обоснование: у растений меньше, чем у животных выражены признаки жизни. Таким образом, животных дошкольники воспринимают как партнеров по игре или как игрушек, а растения, по большей степени, дети игнорируют.

В ходе исследования у ребят наблюдались и результаты подражания деструктивному поведению, которое проявилось в ответах детей о том, что природа существует именно для снабжения человека всем необходимым для комфортного существования, такое же мнение было высказано и по поводу значимости растений и животных [34].

Небольшая часть дошкольников все же показала высокую степень осознания ценности природы во всех ее проявлениях для развития человека (личностного, творческого, познавательного).

У двоих испытуемых (Дима и Ира) наблюдался явный интерес к природным объектам: детей интересовала непосредственно находка на природе, где они могли полностью реализовать свои потребности в исследовательской деятельности, а также физической активности.

Такой вид деятельности, как уход за растениями, не привлекал внимание детей, следовательно, потребность в оказании помощи природе у детей сформирована не полностью [46].

Лишь 10 дошкольников из всей группы указали на необходимость бережного отношения, как к растениям, так и животным (остальные или указывали только часть объектов живой природы, которые нуждаются в охране или вообще не осознавали важность бережного отношений). Смысл такого бережного отношения заключался у испытуемых:

- в понимании необходимости создания человеком условий для существования живых существ;

– в проявлении доброты и гуманности по отношению к объектам живой природы.

Примерно 50 % испытуемых смогли сформулировать и рассказать о правилах ухода за конкретным домашним питомцем:

- рыбкам нужно периодически менять воду в аквариуме;
- кошку нужно кормить и все время проверять наличие воды;
- кролик должен питаться понемногу, но часто.

Таким образом, у дошкольников есть понимание того, что животные, как и они сами, нуждаются в еде и питье.

Один дошкольник смог от обобщений правил ухода за животными перейти к растениям (по аналогии). Так, к требованиям ухода за растениями он отнес:

- рыхление;
- периодический полив;
- уборка сухих веточек и листиков;
- подпорка при необходимости.

Результаты, полученные в ходе опытно-поисковой работы показали, что значительная часть дошкольников (а именно 8 человек) не смогли дать объяснения необходимости ухода человеком как за растениями, так и за животными.

Те дети, которым был присвоен средний уровень сформированности бережного отношения к природе, в качестве необходимости ухода указали практическую значимость растений и животных для человека (нужно ухаживать, чтобы потом это все съесть).

Была также зафиксировано стремление сформулировать самооценку природы как таковой (у двоих человек).

Изучение испытуемых по такому критерию, как «Оценивание поступков сверстников по отношению к природе», показал более лучший

результат: 67 % детей смогли верно оценить и интерпретировать поступки человека, которые тот совершает на природе.

Объяснение дошкольниками правильность или неправильность поступков человека на природе совпадало с интересом к деятельности, направленной на уход, защиту и бережное отношение к объектам природы и природе вообще.

Изучение личного опыта дошкольников в плане ухода и сбережения природы показал недостаточную работу семьи и воспитателей, так как накопленный опыт характеризовался как незначительный.

Далее мы наблюдали особенности ценностного отношения детей к природе на основе реального поведения детей. Некоторые поступки детей, имеющие негативное последствие для объектов природы побуждались позитивными мотивами, например, дети кормили аквариумных рыб витаминами, что привело к изменению баланса экосистемы и гибели рыбок. Яркой особенностью отношения детей к живым существам является эмоциональность.

Наблюдая за поведением животных и птиц, дети улыбались, комментировали действия живых объектов, были всегда позитивно настроены.

Растения у 5 детей вызывали гораздо меньший эмоциональный отклик и привлекали дошкольников в основном только в период цветения и появления плодов. Отношения к природе носило избирательный характер.

Насекомые часто вызывали у детей низкого уровня отрицательные эмоции, по отношению к ним дети допускают негативные проявления. Отношение к живым существам носило действенный характер: большинство детей не ограничивались рассматриванием животных и растений, а активно проявляли позитивное или негативное отношение к ним. Дети действовали неосознанно, рефлексивно, реагируя на сигналы, подаваемые объектом

природы: сорвать цветок, который недавно распустился, схватить попугая за хвост, который он высунул из клетки и т.д. [47].

Иногда дети экспериментировали с насекомыми, доводя их до гибели. Самостоятельные попытки детей помочь объектам природы нами не были отмечены, хотя по предложению взрослого дети делали это охотно.

В ходе выполнения задания 2.2 внимание дошкольников привлекалось к неблагоприятному состоянию живого существа. Многие дети либо не заметили его состояния, либо проявили равнодушие, спокойно реагируя (наверное, забыли полить цветок...).

Помочь растению 8 детей, которые имеют низкий уровень, отказались, мотивируя тем, что (я сейчас не могу, я не хочу). Только некоторые дети проявили участие к объекту и выразили готовность помочь ему.

Из этого можно предположить, что одной из важных причин неправильного отношения к природным объектам является также и низкий уровень владения детьми умениями ухода за ними. Еще одной важной причиной равнодушного отношения к природе является «эмоциональная глухота» детей. В качестве других причин неправильного отношения к природе можно назвать низкий уровень развития наблюдательности, недостаток непосредственного общения детей с природой.

Таким образом, на начальном этапе было выявлено, что:

- со средним уровнем сформированности бережного отношения к природе 50% детей. Эти дети отличались положительным отношением к природе избирательной направленности, распространяющимся на отдельные привлекательные живые объекты. Для них было характерно расхождение вербального и реального поведения в природе. В уходе за живыми объектами дети увлекались процессом, но не были нацелены на результат, поскольку не осознавали до конца его направленности.

- С низким уровнем сформированности бережного отношения к природе оказалось 40%. Для детей этого уровня характерно было отсутствие интереса и выраженной положительной направленности отношения к природным объектам. Дети действовали в природе неосознанно, подражательно, соблюдали правила поведения только в условиях внешнего контроля. Представления о живом поверхностны, практические умения не сформированы.

- Высокого уровня и положительной направленностью отношения к широкому кругу объектов, достигли 10% дошкольников. Они хорошо ориентировались в правилах поведения в природе, их вербальное и реальное отношение к ней преимущественно совпадает, необходимость гуманного отношения к природным объектам дети мотивируют пониманием ценности жизни. Представления о живом в достаточной степени существенны. Качественно осуществляли уход за живыми существами. Тем не менее, во взаимодействии данных детей с животными и растениями наблюдались ошибки, связанные с недостаточной степенью активности отношения, вариативности мышления и т.п. Как правило, эти дошкольники имеют опыт общения с природными объектами в семье, их родители отличаются интересом и бережным отношением к природе, уделяют внимание их воспитанию у детей.

Выявление детей 3 уровня позволяет предположить, что изменение методики работы может повлечь за собой изменение характера отношения к природе у других детей.

Одной из основных причин неправильного отношения детей к живым существам является низкая степень осознанности. В объяснении необходимости осуществления бережного и заботливого отношения к животным и растениям немногие дети указывали на то, что они живые существа, и связывали подобное отношение с удовлетворением их

потребностей, сохранением сложившихся связей. Такой характер представлений о живом не может обеспечить осознанного отношения к животным и растениям.

Проведение первого этапа показало, что дети судят о ценности природных объектов по степени их внешней привлекательности, возможности организации с ними интересной совместной деятельности, их полезности.

Данные исследования показывают, что уровень бережного отношения к природе у старших дошкольников требует от педагогов целенаправленной работы с целью его повышения.

Таким образом, перед нами встала задача наметить комплекс эффективных педагогических средств совершенствования работы по воспитанию бережного отношения к природе в процессе экологического образования детей старшего дошкольного возраста, что и обусловило проведение формирующего этапа исследования.

2.2 Внедрение педагогических условий формирования бережного отношения к природе у дошкольников

Формирующий этап, который проходил с октября 2016 года по март 2017 года строился по нескольким направлениям: познавательное развитие, формирование эмоционального отношения к природе, формирование нравственных качеств, формирование экологически грамотного поведения, оздоровление и самостоятельная деятельность.

Цель формирующего этапа:

- изменить характер отношения к природе у детей со средним и низким уровнем сформированности бережного отношения к природе;

- получить новый уровень в соответствии с задачами, которые были поставлены в результате учета анализа констатирующего этапа.

Теоретически нами были описаны педагогические условия, способствующие формированию бережного отношения к природе детей дошкольного возраста:

- разнообразные игры;
- циклические наблюдения за объектами природы;
- регулярные природоведческие экскурсии и прогулки.

Эти условия мы внедрили в практику нашего дошкольного учреждения. При разработке условий мы опирались на следующие источники:

- программы, направленные на экологическое образование дошкольников: «Наш дом – природа» (Н.А. Рыжова, 1998), «Юный эколог» (С.Н. Николаева, 1999), «Программа экологического образования старших дошкольников» (Л. Бобылева, О. Дупленко, 1998), «Семицветик» (В.И. Ашиков и С.Г. Ашикова, 1997);

- методические рекомендации: Н. Рыжова (1998, 2003-2004), В. Зебзеева (1998), Т. Зенина (2000), С.Н. Николаева (2002, 2004), Л. Павлова (2002)

- практические рекомендации: Т.М.Бондаренко. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» 2009.

Большое значение придавалось ведущей форме деятельности дошкольников - игре. Развить положительные эмоции по отношению к природе помогали дидактические игры, игровые ситуации, направленные на возникновение у ребенка положительных эмоций по отношению к животным, растениям, объектам неживой природы.

Наряду с экскурсиями и наблюдениями в образовательную деятельность были включены дидактические, экологические и сюжетно-ролевые игры.

В группе создана игровая зона, где имеются разнообразные игры, направленные на формирование бережного отношения к природе, настольно – печатные игры, лото. Это позволяет создать у детей положительный эмоциональный фон и позволяет овладеть способами познания связей между предметами и явлениями, закрепляют полученные знания.

Приведем примеры, использованных нами игр:

«К дереву беги». «Беги в дом, какой я назову». «Найди пару». «Найди листок, как на дереве». «Опиши, мы отгадаем». «Назови листок». «Где, что зреет». «Что изменилось». «Опиши, я отгадаю». «Кто скорее соберет». «Угадай». «Найди листок, который покажу». «Найди в букете такой же листок». «Найди, о чем расскажу». «Кто быстрее найдет березу». «Все по домам». «Какого растения не стало?». «Вершки и корешки». «Что, где растет». «Кого чем угостим?», «Земля, вода, огонь, воздух». Хороводная игра «Лети, листок, ко мне в кузовок». Словесные игры «Кто знает, пусть продолжает», «Повторяй друг за другом». Игра: «Узнай дерево по части» (коре, ягодам, семенам, веткам) и др. (см. приложение 2).

В своей работе на занятиях, в совместной деятельности использовали всё многообразие игровых средств экологического образования. Все это стимулировало активность детей, создавало положительный эмоциональный настрой и хорошие результаты в решении проблемы бережного отношения к природе, но наиболее эффективным средством формирования бережного отношения детей к природе, по нашему мнению являются прогулки.

Организовывая прогулку, с детьми проводилась беседа, чтобы вызвать у них интерес к предстоящему занятию на улице, оживить впечатления и представления, которые могут быть полезными в ходе прогулки; обязательно сообщалась ее цель - дети всегда знали, куда и зачем они пойдут, что увидят, что нужно будет собрать.

Работа с детьми строилась на сотрудничестве и сотворчестве, исключая авторитарную модель обучения.

Воспитательно-обучающий процесс был организован так, что дети имели возможность задавать вопросы, выдвигать свои предположения и высказывать суждения, не боясь сделать ошибку.

Занятия строились с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия окружающего мира. Методика, которая использовалась в работе, была построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребёнка, умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира, на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей, культуры чувств.

Приоритетом была совместная практическая деятельность воспитателя и ребенка. Кроме того, занятия включали в себя различные методы и приемы, которые можно было использовать в процессе прогулки: наблюдения, опыты и другая исследовательская работа, труд в природе, различные игры, экскурсии и музеи, представлены в приложение 2.

В процессе прогулок дети учились простым вещам:

- ухаживать за растениями;
- трудиться, узнавали, что и как можно использовать в природе;
- учились, что к природе нужно относиться, как к другу.

Большому значению на прогулках с детьми уделялось наблюдениям за растениями, птицами, насекомыми и другими природными объектами. Нами были разработаны календарь наблюдений за природными объектами в процессе прогулок на протяжении всего развивающего этапа проекта, можно увидеть в приложении 1.

На начальном этапе, во время наблюдений на прогулке было выявлено, что большинство детей обладают незначительным объёмом знаний. Дети

многое не знали о природе, о том, что надо делать, чтобы дерево не болело, о том, как вместе с опавшей листвой в почву возвращаются питательные вещества, не знали того, как можно выяснить возраст дерева.

Ежедневные наблюдения обогащали представление детей о мире природы, людей, их взаимоотношениях. Проводя наблюдение, мы строили свою деятельность, учитывая три основных этапа:

1. На первом этапе дети получали общее представление об объекте.
2. На втором этапе использовались разнообразные приемы для выявления свойств, признаков, качеств объекта. Дети отгадывали загадки, обследовали предмет, сравнивали с другими.
3. На третьем обобщались полученные знания

Дети начинали работу с наблюдения дерева, которое обладает наибольшей выразительностью. Рассматривая дерево, выделяли наиболее яркие его части (крона, ствол, листья).

Систематически наблюдали за тем, как на деревьях желтеют и опадают листья, созревают плоды. Дети познакомились с отличительными чертами листьев тополя и березы. Они обращали внимание на то, как изменяется окраска листьев деревьев в осенний период. Досконально исследовали лист березы, строение дерева, рост и размер веток, окраску ствола и веток, форму и строение березовых сережек.

Дошкольники через лупу рассматривали прожилки на листе. Исследовали его руками, а затем, комментировали: шершавый, пушистый, гладкий, колючий, легкий, гибкий, разноцветный (желтый, зеленый, красный).

Дети собирали в букет только те листья, которые сбил или сорвал ветер. Понравившиеся листья дети засушивали и затем помещали в «ящик ощущений». Также проводились наблюдения за жизнью растений: за

сезонными изменениями в их облике, за корой и почвой, на которой они растут.

В сезон зимних наблюдений педагог обращал внимание детей на кору и ствол деревьев. Дети узнали о том, что согревает деревья в зимнюю стужу, заменяя им шапки и рукавицы. Они прикасались щеками к стволу дерева, что усиливало их эмоциональное восприятие, и определяли какой у дерева ствол (сухой, холодный, теплый, шершавый). Такие исследования дети проводили с большим вниманием и интересом, подмечая в состоянии коры даже незначительные изменения.

Особенно, детям понравилось нюхать кору. Они говорили, что кора пахнет: «деревом», «осенью», «грибами», «землей», «дождем».

Однажды, подойдя к березке, дети увидели сломанную ветку, они сразу обратили внимание на это и все вместе решили, что деревце надо обязательно полечить (нужно замазать ранку воском, а можно еще глиной и замазкой можно., а если ничего не найдем, то пластилином замажем).

Дети наблюдали, какие птицы прилетают на участок детского сада. Они всегда напоминали воспитателю перед прогулкой, что нужно взять для птичек хлебные крошки, зерна.

Для наблюдения за насекомыми, выходя на прогулку, ребята опять брали с собой лупу. Наблюдая за насекомыми, пришли к общему выводу, что насекомые тоже любят солнце и тепло. Четверо детей из группы настолько прониклись к насекомым, что могли довольно длительное время их выискивать (особенно «божьих коровок») и рассматривать их.

Дети с удовольствием своими маленькими лопатками вкапывали землю под деревьями и с удивлением находили там червяков, которых так же, как и насекомых, с интересом рассматривали через лупу.

Во время наблюдений дети внимательно слушали вопросы и, следуя заданному плану воспитателя, рассматривали объект. В итоге наблюдения

при целенаправленном руководстве каждый из детей мог составить целостный образ наблюдаемого объекта. Очень важно, что дети получали возможность видеть эти объекты каждый день, обследовать их, проводить опыты, используя лупы, бинокли.

Свои впечатления о наблюдениях дети передавали в рисунках, лепке. Вечером забирали рисунки домой и рассказывали своим близким о том, что они нарисовали. Иногда, дети рисовали палочками прямо на земле или песке.

Очень заинтересовали детей опыты с водой и воздухом. В процессе этих опытов приложение 2, дети усвоили, что человек вдыхает и выдыхает воздух, воздух есть во всем, даже в почве и камне. Воздух легкий, но все же, имеет вес. Воздух бывает легким и холодным, теплый воздух легкий, а холодный – тяжелый. Теплый и холодный воздух по - разному движется.

Дети узнали, что может загрязнить воздух и какую роль играет в этом человек. По результатам опытов дети делали выводы (если воздух портить - нечем будет дышать,...мы все задохнемся,...скажу папе, чтоб не курил, воздух беречь надо,...надо деревья сажать, чтобы воздух очищать).

Обучение на прогулках несравненно больше связано с реальными, жизненными ситуациями и позволяло связать одну жизненную сферу с другой. Дети видели, что все взаимосвязано и постоянно образовывали эти связи.

Хочется отметить, что общение с природой начиналось не с запретов и рассказов о негативных последствиях в случае их нарушения.

Детям предлагался образец поведения взрослых: так можно и нужно делать. И дети старались подражать образцу поведения взрослого, особенно в трудовой деятельности.

Трудовая деятельность детей проявлялась в их участии при уборке территории, ее благоустройстве, посадке деревьев и кустарников. Дети ухаживали за слабыми и больными деревьями на участке, подкармливали

птиц. Так же собирали природный материал, участвовали в уборке площадок от мусора.

Во время прогулок на свежем воздухе проводились различные экологические игры на заданную тему (приложение 2). Особенно полюбили детям такие игры, как «Что от чего», «Наше дерево умеет...», «Что лишнее», «Дерево - это...», «Найди чудо в лесу». Игра «Дерево - это...» позволяла детям взглянуть на один и тот же объект с разных точек зрения.

Дети определяли, какое значение имеет то или иное дерево в жизни разных животных, людей и т.п. Например, когда педагог предложил дополнить, «Для птицы дерево - это...», дети ответили...место, где она может спрятаться, ...где она отдыхает, когда устала летать...кафе...дом... место, где она вьет гнездо,...где она ухаживает за своими птенчиками. «Для жука наш тополь - это...»...это его жилище, место, где он откладывает личинки, где он может найти добычу. «Дерево для человека - это...»...чистый воздух,...где можно спрятаться от солнечной жары... «зонтик» от дождя.

На экскурсиях в природу самая любимая экологическая игра была «Найди чудо в лесу». Дети по сигналу расходились по парку и проводили самостоятельно наблюдения, фотографируя их в памяти, затем собираются вместе наполняют волшебную корзину своим маленьким чудом, которое образно принесли в ладошках: это и листочек, похожий на бабочку, и большая паутина на кустарнике, большая сосна, похожая на стул.

Природа, окружающая детей – это не только участок детского сада. Это обстоятельство было учтено в процессе проведения педагогического проекта и были организованы экскурсии и учебные походы за пределами детского сада.

Большой эмоциональный отклик получили у детей, экскурсия на пруд, который располагается рядом с детским садом, экскурсия в музей. Все эти

мероприятия проводились с участием родителей, для укрепления сотрудничества детского сада и семьи.

В результате прогулок и экскурсий совместно с детьми была разработана целая серия запрещающих и разрешающих знаков. В кружках красного цвета отражались действия человека, которые могли нанести вред природе. На зеленых кружках изображалось все, что благоприятно влияло на природу. Это нашло отражение во время проведения занятий на прогулке.

Дети увидели своими глазами, что природа предлагает невероятно разнообразную палитру развития жизни. Наблюдения за усвоением новых экологических представлений во время прогулок подтверждает тот факт, что дети научились:

- замечать изменения, происходящие в природе по временам года;
- определять условия, необходимые для жизни растений и животных;
- ухаживать за растениями: поливать, рыхлить землю;
- правильному поведению в природе: не сорить, не ломать деревья, не рвать цветы, бережно относиться к окружающей природе;
- элементарным навыкам гигиены: после работы с землей мыть руки, не есть неизвестные ягоды с кустарников, не пить воду из грязного водоема.

Теперь все дети знают, что человек и природа неразрывно связаны. И от того, как человек будет любить, беречь и заботиться о природе, будет зависеть его дальнейшее существование на Земле. Большинство детей теперь находят ответы к таким вопросам: "Как мы можем помочь природе? ", Как мы можем о ней заботиться? ". Дети говорят, что мы можем убирать мусор, мастерить кормушки, скворечники, охранять, не ломать деревья, важно не только сажать, но и заботиться о них.

Таким образом, работа на формирующем этапе исследования была направлена на внедрение комплекса педагогических средств по формированию экологической культуры старших дошкольников, а также запланировано несколько мероприятий, обращенных на развитие бережного отношения к природе старших дошкольников. Так как 2017 год в Российской Федерации признан годом Экологии.

Тематическое планирование по формированию бережного отношения детей к природе

Осень

Сентябрь:

Экскурсии – тема «В осенний парк» - 1 неделя.

тема «На водоем» - 4 неделя.

Циклические наблюдения – 4 наблюдения в неделю во время прогулки и в группе:

- тема «За клумбой»;
- тема «За листопадом»;
- тема «За березой»;
- тема «За рябиной»;
- тема «За хомяком»;

Дидактические игры – ежедневно в течение недели, включая во все виды детской деятельности:

- 1 неделя: «Береги природу» (карточка №17), «Кто, где живет» (карточка №15), «Что сначала, что потом», «Узнай дерево по части (коре, ягодам, семенам, веткам), «Звери, птицы, рыбы» (карточка №9)

- 2 неделя: «Что здесь лишнее» (карточка №13), «Прилетели птицы» (карточка №7), «Чей листок?», «Узнай по описанию», «Сложи животное» (карточка №12).

- 3 неделя: «Узнай дерево по части» (коре, ягодам, веткам), «Кто быстрее найдет березу (сосну, рябину), «Чудесный мешочек» (карточка №14), «Найди в букете такой же листок», «Четвертый лишний» (карточка №13).

4 неделя: «Летает, плавает, бегает» (карточка №16), «Найди, о чем я расскажу», «Лети листок ко мне в кузовок», «Где что зреет», «Природа и человек» (карточка №4), «Когда это бывает» (карточка №8).

Трудовой десант: Пересадка в горшки бархатцев и календулы.

Октябрь:

Экскурсии: тема «В лес» - 1 неделя;

тема «В осенний парк» - 4 неделя.

Циклические наблюдения: 4 наблюдения в неделю во время прогулки и в группе:

- тема «За хомяком» - продолжение;
- тема «За листопадом» - продолжение;
- тема «За птицами»;
- тема «За елкой».

Дидактические игры - ежедневно в течение недели, включая во все виды детской деятельности:

1 неделя: «Детки на ветке» (карточка №6), «Ходят капельки по кругу» (карточка №20), «Цепочка» (карточка №18), «Природа и человек» (карточка №4), «Вершки – корешки» (карточка №1), «Выбери нужное» (карточка №5).

2 неделя: «Что это такое» (карточка №22), «Земля, вода, огонь, воздух» (карточка №2), «Что, где растет» (карточка №10), «Где что зреет» (карточка №32), «Да – нет» (карточка №28).

3 неделя: «Весной, летом, осенью» (карточка №11), «Что за птица - узнай по силуэту» (карточка №23), «Что было бы, если бы из леса исчезли...» (карточка №19), «Береги природу» (карточка №17), «Я знаю» (карточка №21).

4 неделя: «Составь красивые постройки» (карточка №30), «Какого растения не стало» (карточка №26), «Назови три предмета» (карточка №25), «Кого, чем будем угощать» (карточка №33), «Живое - неживое» (карточка №24).

Ноябрь:

Экскурсии: тема «В лес» - 4 неделя.

Циклические наблюдения: 4 наблюдения в неделю во время прогулки и в группе:

- тема «За птицами» - продолжение;
- тема «За ростом лука»;
- тема «За черепахой»;
- тема «За золотой рыбкой в аквариуме»;
- тема «За листопадом» - заключительное.

Дидактические игры – ежедневно, включая во все виды детской деятельности:

1 неделя: «Да или нет (приметы осени, карточка №31), «Съедобное – несъедобное» (карточка № 39), «Выбери нужное» (карточка №34), «Узнай на вкус» (карточка №27), «Кто больше назовет», «Найди такой же».

2 неделя: «Что за птица» (карточка №29), «Кого, чем угостим » (карточка №33), «Сложи животное» (карточка №13), «Когда это бывает» (карточка №8), «Угадай что в мешочке» (карточка №3).

3 неделя: «Что в корзинку мы берем» (карточка №40), «Где снежинки» (карточка № 35), «Что из чего сделано» (карточка №36),

«Полезное - бесполезное» (карточка №37).

4 неделя: «Цветочный магазин» (карточка №38), «Береги природу» (карточка №17), «Ходят капельки по кругу» (карточка №20), «Земля, вода, огонь, воздух» (карточка №2), «Выбери нужное» (карточка №5).

2.3 Анализ сформированности бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста на заключительном этапе исследования

На контрольном этапе, были, использовали те же методики, что и на констатирующем.

Результаты детей в таблице 3 показали, что после формирующего этапа представления дошкольников о бережном отношении к природе значительным образом изменились в лучшую сторону, положительные сдвиги произошли у всех детей группы.

Таблица 3

Уровень сформированности бережного отношения детей к природе на контрольном этапе (март 2017 года)

Имена детей	Показатели бережного отношения детей к природе						Общее количество баллов	Уровень
	Ценности природы	Интерес к природе	Представления о правилах бережного отношения	Мотивы бережного отношения	Оценивание поступков сверстников по отношению к природе	Сочувствие к природному объекту		

Продолжение таблицы 3

Антон	4	6	4	4	9	3	30	В
Саша	4	7	4	4	9	3	31	В
Алиса	3	6	4	4	9	3	29	С
Даша	3	6	3	3	9	3	27	С
Кирилл	2	4	3	2	8	1	20	С
Марина	4	7	4	4	9	3	31	В
Рома	3	6	4	4	9	2	28	С
Артем	3	5	3	2	8	2	23	С
Аня	3	5	3	2	8	2	23	С
Оля	4	7	4	4	9	3	31	В
Ирина	4	7	4	4	9	3	32	В
Лена	3	5	3	3	9	2	25	С
Карина	3	5	3	3	9	3	26	С
Стас	4	6	4	4	9	3	30	В
Артур	4	7	4	4	9	3	31	В
Дима	4	7	4	4	9	3	31	В
Даниил	3	6	3	3	9	2	26	С
Наташа	3	6	4	3	9	3	28	С

Лера	3	6	3	3	9	2	26	С
Андрей	3	5	3	3	9	2	25	С

Данные таблицы представим на диаграмме (рисунок 2).

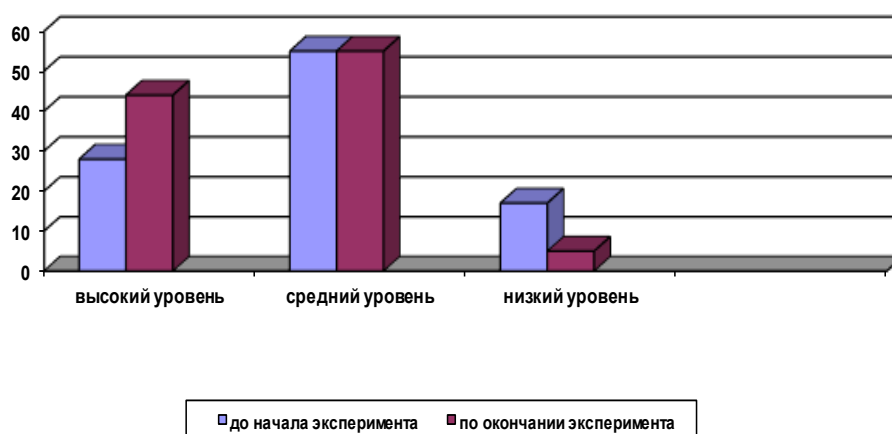


Рис.2. Уровень сформированности бережного отношения к природе по итогам диагностики на констатирующем и контрольном этапе исследований

Из таблицы следует, что уровень бережного отношения к природе у детей повысился. Мы не наблюдаем показателей с низким уровнем сформированности, тогда как высокий уровень увеличился до 8 (44 %) детей, а средний уровень повысился до 12 (56%) детей.

Теперь уже все дети утвердительно ответили на вопрос о том, что они любят растения и животных. Также, все ребята эмоционально выражали свое отношение к животным и растениям, отмечали, что животные и растения

нужны для красоты,...чтобы люди радовались..., добавляя при этом...о них нужно заботиться. 40% дошкольников выделили самоценность природы, это в 4 раза больше по сравнению с начальным этапом.

Выяснилось, что все дети проявляют активный интерес к природным объектам. Больше, чем в 2 раза увеличился интерес детей к деятельности по уходу за растениями и трудовой деятельности на территории детского сада.

Таким образом, у большинства детей сформирована потребность помогать природе, дети стали осознавать направленность ухода, невозможность существования живого без заботы человека.

Проводя повторную диагностику дети показали отличные результаты. Полно раскрыли содержание отношения к животным и растениям половина детей, что превысило результат исходного исследования в 10 раз. Дети без помощи взрослого называли условия, необходимые для роста и развития животных и растений, рассказывали, как нужно правильно ухаживать за ними.

Исследование показало, что все дети могли объяснить причину, почему к животным и растениям надо относиться бережно и заботливо. Мотивы дошкольников изменились. Причина внешней привлекательности ушла на второй план. Большинство детей отметили самоценность живого, этот показатель увеличился в 5 раз.

Таким образом, можно сделать вывод, что основным мотивом у дошкольников после формирующего этапа стало желание позаботиться о живых объектах природы и оказать им помощь.

Все дети адекватно стали оценивать позитивные и негативные поступки сверстников в природе. Анализ суждений детей на вопрос: «Какие добрые дела ты делал для животных или растений?» показал, что у детей накоплен незначительный опыт поступков бережного отношения к природе.

Большинство детей могли вспомнить много добрых дел, которые они делали по отношению к природным объектам в процессе прогулок. Дети вспоминали, как они кормили птиц и животных, трудились на участке детского сада, поливали цветы и другие свои поступки.

Данное исследование показало, что у 60% детей появилась активность, устойчивость и осознанность в отношении к природным объектам.

Можно сказать, что планомерное развитие в детях внимания и наблюдательности приводит к развитию чуткости к природным объектам. Постепенно, в процессе наблюдений, в труде, в играх в детях воспитывается чувство доброты, отзывчивости, развивается познавательный интерес, пытливость, любознательность, заботливое и бережное отношение к природе.

Сравнительный анализ показал, что уровень сформированности бережного отношения детей к природе значительно повысился после проведения формирующего этапа.

Количество детей с высоким уровнем возросло в 4 раза. Средний уровень возрос на 10%. Детей с низким уровнем не стало вообще.

Анализ результатов до и после формирующего этапа наглядно свидетельствует об эффективности работы по формированию бережного отношения дошкольников к природе у детей 5-6 лет.

В учебно-воспитательной работе с детьми были замечены следующие изменения:

- отношение детей к природным объектам заметно улучшилось;
- возрос интерес детей к природным объектам и явлениям природы;
- улучшились знания детей о природе;
- расширились умения устанавливать причинно-следственные связи в природе;

- изменились в лучшую сторону эмоциональная реакция детей на «непорядки» в природе и оценочные суждения о них;
- появилось желание соблюдать нормы и правила в окружающей среде, которые направлены на сохранения ценностей природного мира;
- дети овладели элементарными навыками ухода за животным и растительным миром.

Дети стали добрее, научились сопереживать, радоваться, волноваться. Они с желанием общались с живой природой, и научились видеть не только увлекательное в природе, но и сопоставлять факты, фантазировать, анализировать.

У детей появился познавательный интерес к объектам окружающего их мира, условиям жизни деревьев, насекомых, птиц, желание и умение наблюдать, экспериментировать, быть ответственным за животных и растения.

Дети пытались оценивать их состояние с позиций хорошо - плохо. Эмоционально реагировали при встрече с красотой природы и пытались передать свои чувства в доступных видах творчества (рисунках, рассказах). Старались выполнять правила поведения в зеленой зоне во время прогулок в лес и парк.

Всегда проявляли готовность оказать помощь деревьям, насекомым, животным, если они в ней нуждались. Пытались контролировать свое поведение, поступки, чтобы не причинить вред окружающей среде. Научились ухаживать за деревьями, определять их возраст.

Во время прогулок дети стали бережнее относиться к деревьям, насекомым и другим природным объектам. Дошкольники теперь понимают, что природа неразрывно связана с человеком и от того, как человек заботиться о ней, зависит и его жизнь тоже.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Состояние сферы экологии, рассматриваемое не только в России, но и в мировом масштабе, выявляет тенденцию все учащающихся экономических проблем, а специфика их проявления, индивидуальная для каждого региона, требует иного восприятия, иного мышления для их преодоления.

Полученные результаты от опытно-поисковой работы в дипломном исследовании подтверждают предложенную гипотезу о том, что систематическое использование игр, проведение циклических наблюдений за объектами природы и регулярное использование природоведческих экскурсий позволяет создать эффективные условия для формирования бережного отношения к природе в процессе экологического образования.

Также можно добавить, что акцентирование внимания на редкие и нуждающиеся в защите растения путем реализации мероприятий природоохранного характера посредством использования природного потенциала формирования положительного психолого-эмоционального фона позволит привлечь внимание подрастающего поколения к экологическим проблемам, источником которых является сам человек (т.е. антропогенного характера).

Обобщая итоги опытно-поисковой работы можно сделать выводы о том, что наука экология на фоне остальных наук является сравнительно молодой. Ее становление и развитие стало возможно благодаря сознательному отношению человека к последствиям своей жизнедеятельности и к осознанию необходимости решения экологических проблем природного и антропогенного характера.

Сфера экологической науки относительно молодая по сравнению с иными научными дисциплинами. Это объясняется тем, что толчком к образованию этой науки послужила потребность человека к сохранению

окружающей среды для себя и своего потомства в силу участвовавших экологических проблем и катастроф. Несмотря на свой относительно молодой возраст, экология охватывает не только пути сохранения природы, но и особенности взаимодействия человека в окружающей среде, а также особенности изучения взаимосвязи природных явлений и среды существования.

Специфика методической основы экологического дошкольного заключается в реализации единства развития, обучения и воспитания. В качестве определяющего критерия развитости берут нравственную заботу о подрастающем поколении. Именно методически грамотно организованная образовательная и воспитательная деятельность позволяет педагогу воспитать экологически грамотных и экологически культурных будущих членов общества.

Обобщая все вышесказанное, можно отметить, что экология является относительно молодой научной дисциплиной, формирование которой произошло под воздействием необходимости сохранения человеком природы. Сфера охвата экологией охватывает большой спектр видов жизнедеятельности человека, специфику его взаимодействия с окружающей средой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев, В. И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности [Текст] : учебно-методическое пособие / В. И. Андреев. – Казань: Издательство КГУ, 1988. – 238 с.
2. Ананьев, Б. Г. Избранные психологические труды [Текст] : учебное пособие / Б. Г. Ананьев Б. Г. В 2 т. М., 1980. Т. 1. 232 с.; Т. 2. 288 с.
3. Ашиков, В. И. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста [Текст] : учебно-методическое пособие / Ашиков В. И, С. Г. Ашикова. – М.: Просвещение, 1997. – 130 с.
4. Ашиков, В. И. Природа, Творчество и Красота [Текст] / В. И. Ашиков, // Дошкольное воспитание. – 2005. № 7. – С. 2-5; № 11. – С. 51-54.
5. Базарнов, В. Ф. Экскурсия как форма экологического образования [Текст] : пособие для педагогов дошкольных учреждений / В. Ф Базарнов. – М.: Томск, 1997. – 400 с.
6. Балащенко, Л. Работа с родителями по экологическому воспитанию детей [Текст] / Л. Балащенко // Ребенок в детском саду. – 2002. – № 5. – С. 80-82.
7. Белоусов, Л. С. Редкие растения мира [Текст] / Л. С. Белоусов, Л. В. Денисова. – М.: Лесная промышленность, 1983. – 344 с.
8. Божович, Л. И. Познавательный интерес [Текст] : пособие для воспитателей / Л. И. Божович. – М.: Просвещение, 1994. – 308 с.
9. Большакова, М. Народные названия растений как одно из средств формирования интереса к природе [Текст] / М. Большакова, Н. Морева // Дошкольное воспитание. – 2000.- № 7. – С. 12-20.

10. Бондаренко, Т. М. Экологические занятия с детьми 6-8 лет [Текст] : практическое пособие для учителей начальных классов / Т. М. Бондаренко – Воронеж: Учитель, 2002. – 184 с.
11. Букин, А. П. В дружбе с людьми и природой [Текст] / А. П. Букин. - М.: Просвещение, 2004. – 114 с.
12. Бобылева, Л. О программе экологического воспитания старших дошкольников [Текст] /Л. Бобылева, О. Дупленко // Дошкольное воспитание. – 2005. – N 7. – с. 36-42.
13. Бровкина, К. С. Ознакомление с окружающим миром [Текст] : конспект лекций / К. С. Бровкина, Н. В. Коренева // Природоведение. – М.: 2001. – 272 с.
14. Веретенникова, С. А. Ознакомление дошкольников с природой [Текст] : пособия для руководителей и практических работников ДОУ / С. А. Веретенникова. – М.: Просвещение, 1980. – 42 с.
15. Виноградова, Н. Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой [Текст] : методика для ДОУ / Н. Ф. Виноградова 2-ое изд. - М.: 1982. – 342 с.
16. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! [Текст] : учеб. пособие / О.А. Воронкевич. – СПб. : 2003. – 336 с.
17. Водовозова, Е. Н. Воспитание ума [Текст] : лекция по дошкольной педагогике / Е. Н. Водовозова. Хрестоматия. М.: 1987. - С. 264-272.
18. Виноградова, Н. Ф, Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой [Текст] / Н. Ф. Виноградова 2-ое изд. – М.: 1982. – 279 с.
19. Виноградовой, А. М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников [Текст] : книга для воспитателя дет.сада / Р. С. Буре, Г. Н. Година, А. Д. Шатова и др.; 2-е изд. – М.: Просвещение, 1989. – 96с.

20. Выготский, Л. С. Развитие высших психических функций [Текст] / Л. С. Выготский Собр. соч.: В 6 т. М.: 1982. Т. 2. 504 с.; Т. 3. 368 с.
21. Голубев, И. Р. Окружающая среда и ее охрана [Текст] : метод. пособие / И. Р. Голубев, Ю. В. Новиков. – М.: Просвещение, 1992. – 192 с.
22. Горькова, Л. Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: Средняя, старшая, подготовительная группы [Текст] : пособие для воспитателей детского сада / Л. Г. Горькова, А. В. Кочергина, Л. А. Обухова. – М.: ВАКО, 2008.-240 с.
23. Жестова, Н. С. Проведение экскурсии в лес [Текст] /Н. С. Жестова //Начальная школа. – 1991, №7, С.30-34.
24. Жукова, О. С. Энциклопедия развития и обучения дошкольника [Текст] / О. С. Жукова, А. С. Герасимова, В. Г. Кузнецова. – СПб.: Нева, 2005. – 352 с.
25. Запартович, Б. Б. С любовью к природе [Текст] / Б. Б. Запартович, Э. Н. Криворученко, Л. М. Соловьева. – М.: Педагогика, 1993. – 232 с.
26. Захлебный, А. Н. На экологической тропе [Текст] : учебно-методическое пособие / А. Н. Захлебный. – М.: Знание, 1986. – 356 с.
27. Зебзеева, В. О формах и методах экологического образования дошкольников [Текст] : книга для воспитателей ДОУ/ В. Зебзеева // Дошкольное воспитание. – 2004. – №7. – С. 45-49.
28. Зенина, Т. Н. Наблюдаем, познаем, любим [Текст] : метод. пособие / Т. Зенина // Дошкольное воспитание. – 2003. – N 7. – С. 31-34.
29. Зенина, Т. Н. Наблюдения дошкольников за растениями и животными [Текст] / Т. Н. Зенина. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 64 с.
30. Зверев, И. Д. Экологическое образование: концепция [Текст] / И. Д. Зверев. - М.: б.и., 1994, – 154 с.

31. Зверев, И. Д. Концепция общего среднего экологического образования [Текст] / Н. Т. Суравегина, И. Д. Зверев. - М.: ИОШРАО, 1994. – 17 с.
32. Загвязинского, В. И. Педагогический словарь [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / А. Ф. Закировой. – М.: Академия, 2008. – 344 с.
33. Запорожец, А. В. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста [Текст] / Я. З. Неверович. – М.: 1986. – 176 с.
34. Иванова, А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду [Текст] : пособие для работников дошкольных учреждений / А. И. Иванова. - М.: ТЦ Сфера, 2003. – 56 с.
35. Иванова, Г. Об организации работы по экологическому воспитанию [Текст] / Г. Иванова, В. Курашова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 3. – С. 10-12.
36. Каменева, Л. А, Мир природы и ребенок [Текст] / Н. Н. Кондратьева, Л. М. Маневцова, Е. Ф. Терентьева; под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой // методика экологического воспитания дошкольников. – СПб.: Детство-пресс, 2003. – 319 с.
37. Клепина, З. А. Природоведение [Текст] / З. А. Клепина, Л. Ф. Мельчаков. – М.: Просвещение, 2006. – 438 с.
38. Коломина, Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду [Текст] : сценарий занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2004. - 144 с.
39. Корнилова, В. М. Экологическое окно в детском саду [Текст] : пособие для воспитателей В. М. Корнилова. – М.:ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.
40. Королева, А. Земля - наш дом [Текст] / А. Королева// Дошкольное воспитание. - 2004. - № 10. - С. 34-36.
41. Куликова, Т. А. Экскурсии в природу с детьми дошкольного возраста [Текст] : конспект лекций / Т. А. Куликова. - М., Просвещение, 1985. – 23 с.

42. Куликова, Т. А. Экскурсии в природу с детьми дошкольного возраста [Текст] : пособие для воспитателей / Т. А. Куликова. – М.: Просвещение, 2005. с – 55.
43. Крeгeр, Е. Э. Педагогические условия развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста [Текст] : автореф. дис. ... к.п.н. Барнаул, 2000.– 45 с.
44. Кондратьева, Н. Н. Мы [Текст] : Программа экологического образования детей / Н. Н. Кондратьева. СПб. : Детство-пресс, 2003. – 240 с.
45. Кокуева, Л. Воспитание дошкольников через приобщение к природе [Текст] : учебно-методическое пособие / Л. В. Кокуева. – М.: Просвещение, 2005. – 213 с.
46. Лазарева, О. Н. Теория и методика экологического образования детей [Текст] : учебное пособие. / Н.А. Волкова, В.М. Ворошилова. - Урал. гос. пед. ун-т – Екатеринбург, 1994. –279 с.
47. Леонтьев, А. Н. Избранные психологические произведения [Текст] / А. Н. Леонтьев В 2 т. - М., 1983. Т. I. 392 с.
48. Лучич, М. В. Детям о природе [Текст] / Л. В. Лучич. – М.: 1989. – 298 с.
49. Маневцовой, Л. М. Листок на ладони [Текст] / Л. М. Маневцева. - СПб.: Детство-Пресс, 2005г – 112 с.
50. Маневцова, Л. М. Мир природы и ребенок [Текст] / П. Г. Саморукова. – СПб. : Изд-во АКЦИДЕНТ», 1998. – 315 с.
51. Маркова, Т. А. Как научить детей любить природу [Текст] / Т. А. Виноградова // Дошкольная педагогика. – 2009. - № 7, - С. – 21.
52. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] : учебное пособие для студентов средних педагогических заведений 2-е издание, исправленное. – М.: издательский центр «Академия», 2001. – 184 с.

53. Марковская, М. М. Уголок природы в детском саду [Текст] : пособие для воспитателя детского сада / М. М. Марковская. – М.: Просвещение, 2004. – 160 с.
54. Моисеева, Л. В. Диагностические методики в системе экологического образования [Текст] : книга для учителя / Л. В. Моисеева. – Урал. гос. пед. ун-т, Урал. гос. проф.-пед. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 2006. – 166 с.
55. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей [Текст] / С. Н. Николаева. – М.: Изд. центр «Академия», 2002. – 147 с.
56. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] / С. Н. Николаева. – М.: Изд. центр «Академия», 1999. – 101 с.
57. Николаева, С. Н. Значение эколого-развивающей среды для образования и оздоровления детей в свете ФГОС [Текст] / С. Н. Николаева // Дошкольное воспитание № 5, 2004.
58. Николаева, С. Н. Обзор зарубежных и отечественных программ экологического образования и воспитания детей [Текст] / С. Н. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 9. – С. 52-64.
59. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издат. центр «Академия», 2002. – 336 с.
60. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений [Текст] / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведов. // Рос. академия наук, Ин-т рус. языка имени В.В. Виноградова, 4-е изд., дополненное. – М.: НТИ Технологии, 2001. – 994 с.
61. Природопользование [Текст] : Словарь – справочник. – М.:1990. – 592 с.

62. Педагогика. Большая современная энциклопедия [Текст] : - М.: Минск. Современное слово, 2005. – 720 с.
63. Петрогова, Р. А. Методика обучения естествознанию и экологическое воспитание в начальной школе [Текст] : метод. пособие для воспитателей / Р. А. Петрогова. – М.: Изд. центр «Академия», 2000. – 66 с.
64. Руссо, Ж-Ж. Педагогические сочинения [Текст] : метод. пособие. в 2-х т. / Ж. Ж. Руссо. – М.: Педагогика, 1981. – Т.1.
65. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Издательство «Питер», 2000. – 455 с.
66. Рыжова, Н. Наш дом – природа. [Текст] : программа экологического воспитания дошкольников / Н. Рыжова // Дошкольное воспитание. - 2003. - № 5. - С. 26-34.
67. Соломенникова О. Диагностика экологических знаний дошкольников [Текст] : дошкольное воспитание / О. Соломенникова - 2004. - № 2 - С. 21 - 27.
68. Ушинский, К. Д. Полное собрание сочинений [Текст] : конспект / К. Д. Ушинский. – М.: Изд. центр «Академия». 1999. – 189 с.
69. Ушинский, К. Д. Как воспитать настоящего человека [Текст] : этика коммунистического воспитания / К. Д. Ушинский. - М.: Педагогическое наследие. 1989. – 223с.
70. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс], URL: <http://минобрнауки.рф/документы/6261/файл/5230/Приказ> № 1155 от 17.10.2013 г..pdf (дата обращения 13.10.2017).
71. Хафизова, Л. М. Как знакомить детей с правилами поведения на природе [Текст] / Л.М. Хафизова // Начальная школа. – 2000. – №4 – С. 56 – 59.

72. Шишкина, В. А. Прогулки в природу [Текст] / В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич. – М.: 2003. – 56 с.
73. Экологический манифест Глаза Земли [Текст] : 1999. – 267 с.
74. Экологический энциклопедический словарь [Текст] : - М.: Ноосфера, 2000. – 556 с.
75. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении [Текст] : – М.: Просвещение, 1998. – 189 с.
76. Якобсон, С. Г. Взаимоотношения детей в совместной деятельности и проблемы воспитания [Текст] : сборник научных трудов / С. Г. Якобсон, Ф. Т. Михайлов. – Москва: НИИ общей педагогики АПН СССР, 1976. – 188с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Таблица 1

Направления развивающего этапа в процессе прогулок

Условия развивающей среды	Воспитательно - образовательный эффект
Условия для познавательной деятельности, экспериментирования с природным материалом, систематических наблюдений за объектами живой и неживой природы, для формирования интереса к явлениям природы, поиску ответов на интересующие ребенка вопросы и постановке новых вопросов	Познавательное развитие ребенка
Привлечение внимания ребенка к окружающим природным объектам, разнообразию красок и форм; предпочтение объектам природы перед искусственными предметами.	Эстетическое развитие ребенка, формирование умения видеть красоту окружающего природного мира.
Условия для регулярного ухода за живыми объектами и общения с ними, воспитания чувства ответственности, желания и умения сохранить окружающий мир природы.	Формирование нравственных качеств ребенка.
Привитие навыков рационального природопользования; ухода за животными, растениями в условиях опытнического участка по выращиванию садово-овощных культур, поведения в природе; уборка территории и другой труд в природе	Формирование экологически грамотного поведения.
Использование экологически безопасных материалов для оформления территории детского сада; оценка экологической ситуации территории дошкольного учреждения; грамотное оформление, озеленение территории; создание условий для прогулок, занятий на свежем воздухе	Оздоровление ребенка.
Самостоятельные игры, опыты с природным материалом, использование природного материала на занятиях и т.п	Самостоятельная деятельность детей в различных видах деятельности.

**Календарь наблюдений за природными объектами
(растениями, птицами, насекомыми)**

Месяц	Недели	Деятельность с детьми	Работа с родителями
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<u>Знакомство с деревом.</u> Познакомить детей с деревом. У детей есть руки, ноги, а какие части есть у дерева? Сравнения дерева с другими объектами. У каждого ребенка есть родители. Есть ли у того дерева маленькие детки? (побеги). Праздник дерева. Предложить детям провести праздник дерева. Изобразить деревья в движении, потанцевать, поиграть со зверями, которые пришли в гости.	Родительское собрание (просветительская консультация) на тему: «Войти в природу другом». Объяснение задач, целей проекта, убеждение в необходимости серьезного отношения к исследованиям детей.
	2	<u>Почва.</u> Исследовать почву под разными деревьями. Проверить, живут ли под деревом черви. Рассмотреть червей. Какая от них польза? Предложить детям подкормить дерево (яичная скорлупа, кожа от фруктов). Если сухая почва, то полить дерево.	
	3	<u>Дождь в жизни деревьев.</u> Использовать дождемеры для измерения осадков. Понюхать дерево в дождливую погоду. Кому помогают спрятаться от дождя деревья в дождливую погоду? <u>Насекомые.</u> Убедиться, хорошо ли насекомые заметны на листьях, коре, стволе дерева. Если нет, то потрясти аккуратно ветку дерева и при помощи лупы рассмотреть насекомых	
	4	<u>Корни.</u> Что держит дерево в земле? Какие корни бывают у дерева (тонкие, толстые)? Представить, как корни растут в земле и мелкими нарисовать на асфальте.	

О К Т Я Б Р Ь	1	<u>Лишайники и мхи дерева.</u> Лишайники – это растения индикаторы состояния окружающей среды. Исследование деревьев, на которых растут лишайники. Поселение лишайников на старых деревьях.	Экскурсия в парк. Выставка «Поделки из природного материала».
	2	<u>Плоды и семена.</u> Ищем плоды под деревом. Какие это семена или плоды (мягкие, тяжелые, большие, твердые)? Как человек использует плоды и семена? Как ветер, птицы разносят плоды? Обратить внимание на связь внешнего вида плодов со способом их распространения. Собрать плоды, если это возможно для подкормки птиц.	
	3	<u>Сравнение листьев.</u> Рассмотреть жилки дуба и иголки хвои. Сравнить. Объяснить как прикрепляется лист к ветке и как крепится иголка к ветке. Объяснить, почему можно собирать листья, которые только срывает ветер или сбивает. Сфотографироваться с осенним деревом.	
	4	<u>Поход в осенний парк.</u> Цель – показать детям многообразие осенних красок. Раскрыть новое понятие – листопад. Развивать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдаемыми явлениями осенней природы, включив полученные прежде знания о времени года – осень.	

Н О Я Б Р Ь	1	<u>Краски осени.</u> Продолжать рассматривать листья. Обратить внимание на дрожащие листья осинки. Чем отличаются листья клена от листьев березы. Отметить, что на дубе много листьев, а на других деревьях мало.	Изготовление кормушек для птиц.
	2	<u>Настроение дерева.</u> У людей настроение меняется, а как это происходит у деревьев? По каким признакам можно определить настроение дерева (грустное, веселое, задумчивое, хорошее) и как можно поговорить с деревом? Предложить детям закрыть глаза и «высказаться» дереву.	
	3	<u>Птицы дерева.</u> Роль птиц в жизни деревьев. Каким образом птицы устраивают гнезда на деревьях? Зачем устанавливаем кормушки для птиц? Какие птицы прилетают на наш участок?	
	4	<u>Перелетные и зимующие птицы.</u> Уточнить когда птицы улетают на юг и почему(необходимо объяснить детям, что это ложное высказывание: птицы улетают, потому что становится слишком холодно). Какие птицы зимующие? Как мы можем помочь птицам пережить голодную зиму?	
Д Е К А Б Р Ь	1	<u>Ствол.</u> Обследовать ствол – шершавый, теплый, гладкий, холодный, мокрый. Узнать в каком месте ствол широкий, а в каком узкий. Обследовать, есть ли на стволе трещины, дупла. Обратить внимание, что на стволах старых деревьев трещин больше, чем на стволах молодых деревьев.	Выставка «Эти деревянные игрушки».
	3	<u>Древесина.</u> Рассказать, какие предметы изготавливают из древесины того или иного дерева. Чем древесина отличается от других материалов. Можно ли дерево считать декоративным, лекарственным, плодовым. Предложить нарисовать в альбоме, какие вещи окружают ребенка, сделанные из древесины.	

	4	<u>Береста.</u> Выяснить, как человек использует березу. Что такое береста? Какие лекарства изготавливают из березы? Почему березовые дрова очень ценны!	
Я Н В А Р Ь	1	<u>Экскурсия в зимний парк.</u> Цель – умение видеть зимнюю красоту деревьев.	Совместная экскурсия в зимний парк. Изготовление подарков дереву к рождеству.
	2	<u>Осадки.</u> Продолжать наблюдать за снегом. Радуются ли деревья снегу? Научить сгребать снег под корни дерева. Как выглядит дерево, когда на ветвях сверкает иней.	
	3	<u>Чьи следы?</u> Исследовать территорию вокруг дерева. Подойти к другому дереву. Видят ли дети на снегу чьи-то следы. Сравнения следов на снегу.	
	4	<u>Дерево в ветреную и безветренную погоду.</u> Что значит, если у дерева ветви опущены вниз, подняты вверх. Тепло ли дереву, если ветви очень качаются? Что чувствуют ветви под тяжестью снега. Измерить снег. Рассмотреть снег на солнце.	
Ф Е В Р А Л Ь	1	<u>Кустарники и деревья.</u> Объяснить, чем отличаются кустарники от деревьев. Как называются кустарники, высаженные около детского сада. Достаточно ли кустарников около нашего детского сада? Предложить обосновать свою точку зрения. Что думают дети по поводу красоты деревьев и кустарников (сравнение).	Оформление плаката «Мы и природа – всегда вместе!»
	2	Дуб, рябина, можжевельник. Обследовать участок детского сада. Сколько этих деревьев растет на нем? Ценность этих деревьев? Выяснить, как человек использует эти деревья в жизни.	
	3	<u>Забота о деревьях.</u> Обратить внимание, как дети нашего дошкольного учреждения относятся к деревьям. Рассказать о том, как и когда можно срезать веточку дерева. Формировать представление о том, что мы растем и дерево растет.	

	4	<u>Роль снега в жизни деревьев.</u> Понаблюдать за таянием снега под деревьями. Какого цвета сейчас снег? Исследовать, есть ли на нем следы грязи. Почему зимой необходимо сгребать снег под дерево?	
МАРТ	1	<u>Солнце – источник света.</u> В течение дня проследить, как изменяются очертания тени. Обратить внимание, где быстрее тает снег, с какой стороны дерева. Получение солнечных ожогов.	Совместный субботник (уборка территории дошкольного детского учреждения: уборка листвы, сухих веток на участке; вырезка сухих веток на дереве; благоустройство клумб, посадка цветов.)
	2	<u>Наблюдение за птицами.</u> Как часто весной прилетают птицы к кормушке. Проследить за прилетом скворцов.	
	3	<u>Воздух в жизни дерева.</u> Чистый воздух необходим деревьям. Деревья тоже очищают воздух. Исследование коры. Обследовать, есть ли на дереве раны и трещинки или дупла. Полечить дерево, если в этом есть необходимость. Провести опыт с корой. Почему кора не тонет? Почему на старых деревьях трещин больше, чем на молодых?	
	4	<u>Продолжение наблюдений за почками каштана и березы.</u> Какие сейчас почки? У хвойных деревьев исследовать шишки. Сравнить почки березы в начале недели и в конце. Стали ли они более клейкими, липкими и побольше?	

Конспекты занятий

1. Деревья в осеннем парке

Время и место проведения: осенью, на прогулке.

Цели:

- ребенок учится различать деревья по цветам;
- ребенок узнает о необходимости деревьев для человека и природы;
- ребенок в игре закрепляет изученное;
- ребенок играет в игру «Обними дерево».

Метод: наблюдение, прослушивание, исследование.

Подготовительная работа: к рассматриваемым деревьям учитель помещает картинки с изображением их плодов; подготавливает обучающую игру «Цветы и плоды» (лото).

Содержание: изучение цветов деревьев, сохранение природы в парке, во дворе детского сада.

Материалы: картинки плодов, большое покрывало или одеяло.

Ход работы:

1. Совершается прогулка в парке.
2. Наблюдение и узнавание деревьев по листьям в парке: повторение изученного (береза, рябина).
3. Новая тема. Рассмотрение цветов деревьев. Какие плоды вырастают из цветов. Картинки с изображением плодов.
4. Подвижная игра «Обними дерево». Дети двигаются между деревьями: ходят, бегают, прыгают. Подается сигнал, каждый ребенок подходит к одному дереву и обнимает его. Игра повторяется.
5. Дети собираются отдохнуть на взятом с собой одеяле. Воспитатель читает им две загадки о деревьях.
 - Нарядная дама, платье зеленое, бусы красные. (Рябина)
 - Тонкая и нежная, надела платье белоснежное. (Береза)

Беседа с детьми. Зачем нужны деревья? Воспитатель выслушивает мнения детей, объясняет, что деревья – это часть окружающей нас природы. Совершается прогулка сквозь времена года, важную роль в сохранении природного равновесия играют деревья.

Лес дает пищу животным и птицам. Благодаря деревьям очищается воздух. Деревья предлагают тень и защиту от палящего солнца и холодных ветров. У деревьев человек получает силу и спокойствие. Также деревья радуют наш глаз.

6. После прохождения учебного материала хорошо поиграть в группе в лото, это закрепит увиденное и изученное на природе.

2. В гости к дереву

Время и место проведения: летом на участке детского сада.

Цели:

- знакомство детей с особенностями разных видов деревьев, взаимосвязями растений с окружающей средой (вода, свет, тепло, почва, животные);
- воспитание эмоционально – положительного, бережного отношения к растениям;
- дети учатся видеть их красоту и неповторимость.

Содержание: в игровой форме дети знакомятся с различными видами деревьев, узнают о взаимодействии деревьев с окружающей средой.

Материалы: вырезанные из бумаги листья дерева, письмо от дерева, лейки или ведерки с водой, лопатки.

Подготовительная работа: оформить письмо детям от дерева (текст письма приводится ниже). Письмо должно быть написано на листе бумаги, напоминающем по форме листья дерева, в гости к которому отправятся дети. Это письмо заранее (перед занятием – причем дети не должны знать о нем!) вывешивается на соответствующее дерево, растущее на участке детского сада. Возле дерева поставить лейки или ведерки с водой, положить лопатки. На дерево повесить зеленые листочки из бумаги. Во время занятия дети будут дарить дереву подарки – педагог готовит их вместе с детьми. Каждый подарок имеет функциональное значение: ребенок должен уметь объяснить, для чего и почему он преподносит дереву именно такой дар. Варианты подарков: кормушка для птиц, которые спасут дерево от гусениц; капелька воды (из бумаги), чтобы дерево могло напиться; солнышко (рисунок), чтобы давать тепло и окрашивать листья в зеленый цвет; дождевой червяк, который перерабатывает опавшие листья, рыхлит почву под деревом и делает ее плодороднее; земля в мешочке, чтобы дерево лучше росло, - и т.д. Возможны различные варианты подарков, важно лишь то, чтобы они имели экологическое содержание и были изготовлены с участием детей. Помимо этого, вырежьте из зеленой

бумаги небольшие листья деревьев, в гости к которым пойдут дети. Эти листочки также незаметно привяжите к нижним веткам деревьев на тропинке.

Примечания: это занятие можно разделить на несколько частей и провести его поэтапно: во время первой прогулки познакомиться с липой, во время второй с рябиной и т.д. В тексте перечислен ряд подарков, можно выбрать только некоторые из них или дополнить новыми, которые придумают сами дети.

2. Сосна и ель

Рекомендуемое время и место проведения: любое время года, лес, парк или участок.

Цели:

- научиться узнавать деревья по их силуэту, стволу, хвое и коре;
- сравнение ели и сосны.

Тема: деревья.

Содержание: прогулка в лес.

Материалы: картинки ели и сосны («Папка деревьев»), рисунки контуров ели и сосны, шишки обоих деревьев, бумага и масляные мелки, бумажная клейкая лента.

Ход работы:

1 часть. Занятие на участке

1. На участке рассматривают природу, характеризуют ее соответственно временам года.

2. Педагог характеризует детям ель и сосну, не называя их. Дети пытаются сами догадаться, о каком дереве идет речь, взявшись за руки и образуя круг вокруг надлежащего дерева.

Ель

Ель укрывает как от ветра, от дождя, так и от солнца. Ель – наше самое высокое дерево. У него непоколебимо прямой ствол и узкая крона. Ель – умелый ловец света и солнца. Его вечнозеленые ветки ловят свет и в зимнее время в тенистом лесу.

Молодая ель очень теневынослива и может расти, скрытая другими деревьями. Молодые елочки часто растут так густо, что под ними очень темно и не растет ни одно дерево. Ели выращиваются и в садах, и в парках. Их древесины ели пилят доски и изготавливают фанеру, из нее получается бумага лучше, чем из древесины сосны. Смола ели – предшественник жевательной резинки, также хорошее лекарство для небольших

ран. Из ели изготавливаются музыкальные инструменты: каннель, скрипка и гитара. Еще ель известна как праздничное дерево – елка.

Сосна

На участке сосна стройная с прямым стволом, на болоте довольно кряжистая. По высоте она уступает ели, однако по толщине превосходит ее. Сосну мы узнаем по красивой окраске ствола, он светлый, оранжево-коричневый, он шелушится. Примерно у 80-летних деревьев у основания ствола появляется толстая коричневая короста. Самым старым соснам Эстонии по 400 лет. Сосна – разносторонне полезное дерево, применение находят все ее части. Дерево ценится как строительный и лесопильный материал, из более молодых деревьев изготавливают бумагу, скипидар и лекарства. Сосновые ветки и молодые побеги богаты витаминами.

3. Затем дерево рассматривают поближе. Дети осматривают и сравнивают ствол, ветки, хвою, шишки обоих деревьев. Вместе обсуждают, что похоже, что различается.

4. Дети собирают сосновые и еловые шишки (педагог на всякий случай имеет их с собой). Дети делятся на несколько групп. В групповой работе нужно сложить в две кучки сосновые и еловые шишки, затем пересчитать их, по указу учителя изменить их число и сложить из шишек какой-нибудь образ.

5. Игра с шишками – «Точные броски». Состав команд остается тем же, каждое попадание в мишень (обозначенный учителем ствол дерева) приносит очки. Набравшая больше всего очков команда выигрывает.

6. «Кора дерева на бумаге» - зарисовка коры дерева масляными мелками на листе бумаги. Тонкую белую бумагу (размером А4) прикрепить к стволу дерева бумажной клейкой лентой и раскрасить масляными мелками. Изображение коры обоих деревьев используют для последующего сравнения.

7. Каждый ребенок собирает и берет с собой несколько еловых и сосновых хвоинок.

2 часть. Занятие в группе:

1. Дети рассказывают о ели и сосне, выявляют характерные черты обоих деревьев.

2. Каждый ребенок рисует масляными мелками ели на одном листе бумаги, сосну – на другом (размер бумаги А3, картина рисуется на одной стороне листа).

3. Рядом с картинкой каждого дерева приклеивается нарисованная в лесу картинка с изображением коры и предварительно собранная хвоя.

3. Шиповник круглый год

Время и место проведения: круглый год, на участке.

Цель: ребенок учится замечать особенности растений в любое время года.

Тема: развитие растений.

Содержание: наблюдение за кустом шиповника в разное время года, зарисовка модели.

Материалы: мел.

Ход работы:

1. Дети вместе с воспитателем подходят к растущему на участке шиповнику.

Загадка:

Как розы цветочки,
Зелены листочки,
К нему не прикасайся,
Шипов опасайся.

2. Педагог рассказывает детям о частях шиповника (цветок, колючий стебель, лист, ягода), также он говорит о целебных свойствах богатого витаминами шиповника. Летом растение нюхают, дети осторожно притрагиваются к острым шипам. Осенью собирают ягоды, пробуют их и позже заваривают чай.

3. Педагог раздает детям цветные мелки, и они рисуют на асфальте ветку шиповника (цветок, лист, стебель, шипы).

Игра «Шиповник и божья коровка». При помощи считалочки учитель выбирает 3-4 божьих коровок.

Считалочка:

Божья коровка летала, летала,
Очень устала,
Отдохнуть присела на шиповника цветы,
А ее заменишь ты!

Остальные дети становятся в круг и берутся за руки. «Божьи коровки» находятся в центре, дети в кругу двигаются по часовой стрелке. Воспитатель кричит:

Божья коровка, улетай скорее!

Я хочу быстрее

В небо голубое
Улететь с тобою!

Стоящие в кругу дети приседают и замыкают его. Божьи коровки пытаются спастись от острых шипов «шиповника» за пределами круга. Когда все божьи коровки оказываются снаружи, при помощи считалочки выбираются новые, игра продолжается.

4. Золотая осень пришла в парк

Место и время проведения: в парке и в группе осенью.

Цели:

- Накапливать опыт в области изобразительного искусства, рисование осенних листьев методом печатания;
- Замечать красивое в природе, беречь ее;
- Развивать воображение, фантазию, солидарность.

Тема: родная природа, деревья.

Материалы: разноцветные осенние листья, большой лист ватмана для коллективной работы, гуашь, кисти.

Ход работы:

1 часть. Занятие в парке:

Педагог читает детям стихотворение:

«Листопад»

Опавшей листвы разговор еле слышен:

-Мы с кленов... мы с яблонь... мы с вязов... мы с вишен...

-С осинки... с черемухи... с дуба... с березы...

Везде листопад: на пороге мороза.

Ю.Капотов

Воспитатель говорит о том, что наступила золотая осень – очень красивое время года. Предлагает малышам посмотреть вокруг, полюбоваться деревьями, цветами, небом, разноцветными листьями на земле, походить по осеннему ковру.

Задаёт вопросы:

- Давайте поразмышляем, почему природу называют Художницей?
- Какого цвета листья вы видите на деревьях и под ногами?
- Почему осень называют золотой?

Педагог предлагает собрать листья, поиграть в игру «На что похож этот листок?»

Спрашивает у детей, что им напоминает тот или иной листок, на что он похож (на морковку, на сосульку, на сердечко, на звездочку т.д.)

Игра

Дети рассматривают, как листья летают по ветру, падают с деревьев и шуршат под ногами. Воспитатель предлагает детям «превратиться в листочки»: покружиться с листьями, потанцевать, побегать, «полетать» или наоборот затаиться.

Дети берут с собой листья в группу.

2 часть. Занятие в группе

Педагог предлагает детям рассмотреть осенние листочки и поиграть в игру «Что бывает такого цвета?». Дети фантазируют: желтый цвет – солнышко; зеленый – трава, огурец; оранжевый – морковка; красный – яблоко, помидор и т.д.

5. Поход «Деревья в парке»

Место и время проведения: в парке, в любое время года.

Цель: ребенок знакомится с образом дерева, с его внешним обликом – корой, кроной, семенами, листьями, цветами и т.д. Полезность деревьев для среды.

Подготовка: маркирование территории вместе с детьми, карточки с изображением различных листьев, карандаш, бумага.

Метод: наблюдение, обсуждение, исследование, сравнение, опыт, практическое занятие.

Материалы: деревья, чурбан (с собой) для определения возраста, ленты.

Ход работы:

1. Когда дети выйдут из автобуса, следует обратить их внимание на шум, выхлопные газы (запахи, голоса) на остановке у проезжей части. Учитель с детьми обсуждают экологическое значение парков.

2. Прогулка в парке – восприятие запаха, слушание звуков в парке (тишина, шум деревьев, шелест листьев). Опыт: учитель просит детей растереть между пальцев лист дерева или травинку, вдохнуть запах.

3. Педагог раздает детям карточки с листьями – ребенок находит свое дерево. Описание листа, сравнение с листом другого дерева (два ребенка сравнивают свои листья). Каждый ребенок говорит название дерева, которое можно проверить по карточке с листом. Затем учитель собирает карточки.

4. Дети получают карандаши и бумагу, делают отпечаток коры дерева, рядом пишут название дерева. Учитель объясняет детям, что в парке деревья посажены людьми. Они дают тень и защищают от яркого солнца и дождя. В городах деревья очищают воздух.

5. **Игра «В тень – на солнце!».** Дети собираются под большим лиственным деревом. Желательно дугой в соответствии с тем, как падает тень дерева. По команде учителя или ведущего следует выполнять действия «в тень», «на солнце» (прыгать, бегать). Действия могут варьироваться, например: «руки в тень», «нога на солнце», «спина в тень», «голова на солнце» и т.д.

6. Загадки о деревьях (3-4 загадки).

7. Педагог просит детей собрать листья для гербария, можно также собрать цветы, плоды (согласно времени года). Можно сделать свою азбуку дерева: образец коры, лист, цветок, плод и т.д.

6. Рябина – рябинушка

Место и время проведения: летом в парке, на участке.

Цели:

- находить рябину среди других деревьев по стволу, листьям, плодам;
- расширить знания детей о рябине;
- дети знают, что каждое дерево в природе полезно по-своему;
- ребенок умеет рисовать листья и кисть рябины.

Тема: парк, деревья, рябина.

Метод: практическое занятие.

Содержание: прогулка в парк.

Подготовка: наблюдение за рябиной на участке осенью, зимой, весной; рассматривание гербария; заучивание стихотворения «Рябина» Т.А.Шорыгина.

Материал: мелки.

Ход работы:

Придя в парк полюбоваться деревьями, насладиться тенью от них. Педагог загадывает загадку:

Весной зеленела,
Летом загорела,
Осенью надела
Красные кораллы.

Дети находят отгадку среди деревьев. Подойти к дереву, потрогать руками ствол (гладкий, шершавый, стройный, толстый, тонкий). Дети читают стихотворение о рябине, рассказывают, что знают о рябине. Педагог дополняет, что рябина является кормушкой для насекомых весной, благодаря особенному запаху цветов, а зимой – для дроздов и снегирей. Из ягод рябины варят отличный кисель и целебное варенье. В сырых ягодах рябины очень много витаминов. Полезно кушать рябину после первых заморозков. Рябину хорошо посадить у дома, она будет защищать от неприятностей. В старину в дальний путь брали с собой веточку рябины как оберег. Из древесины изготавливают кухонные принадлежности: ложки, лопаточки. В Эстонии растет три вида рябины:

шведская, скальная и обыкновенная.

Игровые задания:

1. Сколько рябин дети увидели в парке?
2. Добежать до самой высокой рябины.
3. Допрыгать до самой толстой и т.д.

Дети рисуют мелками на асфальте листья рябины с гроздью ягод.

7. Знакомство с елью

Место и время проведения: зима, участок детского сада.

Цель: обратить внимание детей на елку, объяснить, чем она отличается от березы; дать почувствовать, что она красива, вызывает радостные чувства; воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.

Тема: деревья (ель).

Метод: практические занятия, наблюдения.

Содержание: в игровой форме дети знакомятся с елью, сравнивают ель с березой, учатся бережно относиться ко всему окружающему.

Материалы: иллюстрации, лопатки для прикапывания ствола снегом.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, заучивание стихотворений о елке.

Ход работы:

1 часть.

Педагог предлагает детям найти березу, посмотреть на нее, обращает внимание на ее внешний вид: ствол белый; много веток; без листьев; нет листьев и на земле, земля покрыта снегом. Затем ведет детей к елке и просит отгадать загадку:

«Зимой и летом одним цветом». Что это такое? Дети отвечают: елка.

- А может, береза? - спрашивает учитель.

Идет сравнение ели и березы. Дети рассматривают ель, говорят что у нее есть.

- У ели есть ствол, ветки покрыты иголками, их много, они маленькие, зеленые, колючие.

Воспитатель добавляет. «Ветви на ели разные: внизу большие, раскидистые;верху маленькие редкие. Ель - стройное, красивое дерево, оно похоже на пирамиду». Поставив детей поодаль, учитель изображает руками треугольную форму ели, говорит, что ель похожа на игрушечную пирамидку (показывает специально приготовленную игрушку). Предлагает детям руками показать форму ели.

2 часть.

Педагогпредлагает детям найти ствол. Потрогать его руками, показать ветви, изобразить руками их величину, понюхать. Дети обходят елку кругом, любуются ее стройностью и красотой. Педагог предлагает прочитать елочке стихотворение:

Ни листочка, ни травинки, Тихим стал наш сад.

И березки, и осинки скучные стоят,

Только елочка одна весела и зелена.

Видно ей мороз не страшен,

Видно смелая, она.

3 часть.

Педагог обращает внимание детей на снег лежащий на ветках ели. Говорит елочке ласковые слова: «Красавица наша, мы пришли посмотреть на тебя, позаботиться о тебе, поиграть с тобой. Стряхнем мы с твоих лап (веток), чтобы тебе стало легче и снег своей тяжестью не сломал тебе ветви». Педагог стряхивает осторожно снег. Дети помогают набросать его под елку, чтобы корням было теплее.

В конце педагог предлагает детям поиграть у елки.

Игра «Елочка стояла».

Елочка стояла, стройной вырастала. - Дети показывают как росла елка

Вот такой, вот такой стройной вырастала

А под елкой зайки - зайки-попрыгайки. - Прыгают, как зайки.

Прыг-скок, прыг-скок, зайки-попрыгайки.

А под елкой птички, воробьи-синички. - Летают, как птички.

Чик-чирик, чик-чирик, воробьи-синички.

А под елкой мишки, мишки-шалунишки - Двигаются, как мишки.

Топ-топ, мишки-шалунишки.

Дети прощаются с елкой и уходят.

8. Городские птицы: домовый воробей

Время и место проведения: в любое время года, в группе, на улице, на участке детского сада или в парке.

Тема: домовый воробей.

Метод: наблюдение, исследование, сравнение, рукоделие, игра.

Материалы: картинки с изображением воробья, голубя и других городских птиц, стихи, перья, семена, сушеная рябина, бумага, восковые мелки.

Ход работы:

1 часть – занятие в группе

Рассматривание картинок. В ходе беседы выясняется, что общего у всех птиц.

Педагог раздает детям перья (перья и пух). Дети сравнивают размер, внешний вид, мягкость и вес перьев. Объяснение понятия «пух». Учитель просит детей подуть на перья. Какое перо колыхнется дольше? Почему? (Пух, у него тоньше стержень.)

Хотя птицы много передвигаются, у каждой из них свой любимый дом. Например, домовый воробей лучше всех из мелких птиц приспособился к жизни в городе. Выходя на прогулку, дети ищут воробьев.

В заключение дети кладут перо под бумагу и аккуратно закрашивают ее восковым мелком. На бумаге появляется отпечаток пера. Дети могут нарисовать на бумаге еще перья.

2 часть – на участке

Стихотворение Николая Рубцова «Воробей»:

Чуть живой. Не чирикает даже.

Замерзает совсем воробей. Как заметит подводу с поклажей, Из-под крыши бросается к ней! И дрожит он над зернышком бедным,

И летит к чердаку своему.

А гляди, не становится вредным

Оттого, что так трудно ему...

Воспитатель обсуждает с детьми каждую строчку: зимой воробьям приходится трудно, и они селятся ближе к людям, которые их подкармливают.

Можно также прочитать стихотворение Саши Черного «Воробей»:

Воробей мой, воробышка!

Серый - юркий, словно мышка.
Глазки – бисер, лапки – врозь,
Лапки – боком, лапки – вкось...
Прыгай, прыгай, я не трону –
Видишь, хлебца накрошил...
Двинь-ка клювом в бок ворону,
Кто ее сюда просил?
Прыгни ближе, ну-ка, ну-ка,
Так, вот так, еще чуть-чуть...
Ветер сыплет снегом, злюка,
И на спинку, и на грудь.
Подружись со мной, пичужка,
Будем вместе в доме жить,
Сядем рядышком под вьюшкой,
Будем азбуку учить...
Ближе, ну еще немножко...
Фурх! Удрал... Какой нахал!
Съел все зерна, съел все крошки
И спасибо не сказал.

Подвижная игра «Воробьи и автомобиль».

Границы игровой площадки очерчиваются или обозначаются флажками. На одной стороне площадки на стульях или скамейке сидят дети - «воробьи». На другой стороне находится «гараж». Автомобиль - учитель. Воспитатель говорит: «Воробьи вылетают из гнезда». Дети бегают по площадке, имитируя полет. Раздается клаксон, и появляется «автомобиль». «Воробьи» пугаются и улетают в гнездо. «Автомобиль» возвращается в гараж. Игра повторяется 4-5 раз, общая продолжительность 5-6 минут. Сначала в роли автомобиля учитель, затем выбирается один или несколько детей, каждому из которых дается «руль». «Воробьи» также могут находиться в «гнездах», отмеченных обручами, выложенных шишками или нарисованных на асфальте. Также они могут стоять на невысоких скамеечках или чурбачках и по знаку учителя спрыгивать. Спрыгивая, они должны сгибать колени и приземляться на пальцы. До начала игры можно потренироваться, как правильно спрыгивать. В игру можно включить и другие действия,

например, учитель говорит: «Воробьи проголодались и решили поклевать зернышек». На этих словах дети приседают и изображают руками, как птицы клюют.

9. Птичья кормушка

Время и место проведения: зимой в помещении и на улице.

Тема: птицы зимой.

Содержание: подкармливание зимующих птиц, забота о птицах зимой, изготовление кормушки. Материалы: пластиковая коробка, гофрированный картон, клейкая лента, ножницы.

Ход работы:

1. Дети стоят в кругу. Педагог читает стихотворение:

Синь-синь-синь синиченька,
чик-чирик воробушек,
Над горошком полетали,
По капустке поскакали,
И за лес - фьюить!

2. Прослушивание звуков в словах: дети с воспитателем договариваются отыскивать определенный звук. Когда в слове звучит этот звук, птички (дети) приседают - находят зернышки.

3. Изготовление птичьего домика. На столе ножницы, клейкая лента, пластиковая коробка и гофрированный картон. Дети отмеряют клейкую ленту и нарезают куски одной длины. Гофрированный картон сгибается пополам -это крыша кормушки. Дети закрепляют крышу на кормушке лентой. Кормушка выносится на улицу и подвешивается на дерево. В кормушку помещается корм. Издали ведется наблюдение за птицами, прилетающими за кормом.

Игра «Кошка и птицы».

Педагог рисует на снегу большой круг и по маленькому кругу для каждого ребенка. Воспитатель говорит: «Птицы проголодались и полетели клевать зернышки». «Птицы» прыгают в большой круг и «клюют». По знаку учителя появляется «кошка». «Птицы» пугаются и летят в свои «гнезда» (маленькие круги). «Кошка» ловит одну птицу и тащит в свой дом. Пойманный становится кошкой.

10. Камни вокруг нас

Время и место проведения: весной, на улице.

Цели:

- ребенок знает основные цвета;
- ребенок знает характерные признаки камня: большой, маленький, гладкий, шероховатый, тяжелый, легкий.

Метод: игра и практическое занятие.

Содержание: осмотр камней, изучение цвета.

Материалы: маркеры, квадрат, маска птицы, лупа.

Ход занятия:

1. Педагог загадывает детям загадку:

Угадай, что это. Он твердый. Машина не может его раздробить. Он может быть большим и маленьким. Из него строят дома.

Ребенок разгадывает загадку и получает задание подобрать один камень.

2. Осмотр камней. Ребенок использует лупу. Ребенок называет результаты осмотра:

- окраска
- величина
- форма (сходство с чем или кем)
- тяжесть

3. Раскрашивание камней.

Учитель раздает детям маркеры разных цветов.

4. **Подвижная игра.**

Дети образуют круг. В центре круга один ребенок изображает птицу. У каждого ребенка в руках раскрашенный камень. Дети читают стихотворение:

Солнышко ласкает камешка бочок,
Птичка-невеличка к камешку прыг-скок,
Крылышком взмахнула. Посмотри-ка, ой!
Это наша птичка тебя зовет с собой.

Птица называет какой-нибудь цвет. Ребенок, у которого камень соответствующего цвета выходит на середину круга и становится птицей, игра повторяется.

Игра «Цветная мозаика»

Педагог кладет на траву квадрат, состоящий из клеток разных цветов. Каждый ребенок находит клетку того же цвета, что и его камень. Ребенок кладет свой камешек на

клетку и называет предмет такого же цвета (например: желтый - солнце; розовый - поросенок; белый – снег, синий - небо; зеленый - лягушка; черный - колесо автомобиля; коричневый - медведь и т.д.).

11. Знакомство с торфом

Время и место: в любое время года, на улице.

Цель занятия:

- ребенок узнает торф, торфяной мох и торфяную землю;
- ребенок знает, что при посадке цветов используют торфяную землю.

Метод: наблюдение и исследование, практическое занятие.

Материалы: кусок торфа, торфяная земля, торфяной мох, ягоды (клюква, брусника), сосновая ветка, цветная бумага, клей.

Ход работы:

Воспитатель показывает детям торфяной мох, торф. Дает детям потрогать их, понюхать.

Затем совместно мастерится работа «**Болото**». В основании большого листа бумаги приклеивается торфяная земля, в верхней части - торфяной мох. В мох помещаются ягоды, сосновые ветки.

Педагог говорит и показывает картинку с изображением болота, болотных растений. Но всей площади болота состоит из торфа, сверху растет торфяной мох.

Торфяной мох мягкий, упругий.

Игра

Дети непрерывно прыгают. Учитель объясняет, что и на болоте поверхность пружинистая, как у батута.

Практическое занятие: Посадка в торф нескольких семян и растений, наблюдение.

12. Радуга

Место проведения: в солнечную погоду, в помещении или на улице.

Метод: наблюдение, игра, рисование.

Содержание: знакомство с цветами радуги, наблюдение, игра, рисование.

Материалы: картинка с изображением радуги, стеклянная призма, краски, вода, карточки с цветами радуги.

Ход работы:

1. Детей предварительно знакомят с радугой. Показывают картинки с изображением радуги.

2. Дети поочередно называют цвета, которые узнают, и считают цвета радуги.

3. Педагог демонстрирует возникновение радуги (преломление света в призме).

4. Знакомство с игрой «Радуга». Дети берут со стола перевернутые цветные карточки и находят того, у кого такая же карточка. Дети выстраиваются соответственно расположению цветов радуги. Если детей много, то можно образовать две радуги.

5. Педагог с детьми читают стихотворение «Радуга»

Ты скажи мне, радуга,
Радуга-дуга,
Как шагаешь мостиком
В далекие луга?!
Как, скажи мне, радуга,
Подскажи, когда,
Я могу по мостику
Пешком дойти туда!
Синий и лиловый,
Красный, золотой,
Может быть заглянем,
За лес и мы с тобой.

6. Педагог показывает, как можно красками нарисовать радугу.

7. Рассматривают картинки.

13. Родная природа: грибы

Время и место проведения: осень, на улице.

Метод: поход на болото, наблюдение и исследование, художественные занятия.

Содержание: изучение грибов, знакомство с условиями их роста; съедобные и ядовитые грибы.

Материалы: лупы, изображения съедобных и ядовитых грибов.

Ход работы:

Сначала детям сообщается о походе на болото. Педагог задает загадку, чтобы дети догадались, что собираются изучать:

В темной комнатке родился, сразу в чудо превратился,

потолок я разломал и под дождичек попал.

Под деревьями стою, шляпку сем хвалю свою.

По дороге дети наслаждаются красотами осеннего болота и ищут, где грибам было бы приятнее всего расти (среди мха).

Вопросы:

- Что грибам нужнее всего роста? (Вода, немного тепла, мало света).

Объяснение понятия «грибной дождь».

- Все ли грибы можно собирать и есть?
- Назови, какие съедобные грибы ты знаешь.
- Назови, какие ядовитые грибы ты знаешь.

У воспитателя с собой изображения грибов, поскольку всех видов на болоте может не оказаться. Педагог показывает те грибы, которые дети называют. Педагог объясняет, что грибы надо собирать вместе со взрослыми, которые знают грибы. Грибы не нужно собирать или сбивать без надобности, потому что многие животные питаются грибами.

Вопрос: Назовите животных, которые питаются грибами (белки, мыши, лоси, улитки).

Детям также рассказывается, что лоси едят мухоморы для поддержания пищеварения. По возможности дети рассматривают через лупу грибы, поеденные улитками и слизнями. Учитель показывает детям, как собирать грибы (ножка перерезается ножом, грибница не повреждается). Дети рассматривают различные грибы и их части (ножки и шляпки).

14. Вода - лед - снег

Время и место проведения: зима, на улице и в помещении.

Тема: природная среда.

Метод: наблюдение и исследование, практическое занятие, рисование.

Содержание: вода - лед - снег.

Материалы: лупа, кувшин с водой, кубики льда, рисовальные принадлежности, цветная бумага.

Ход работы:

1 часть. Занятие на улице

Педагог задает загадки:

Осенью рождается, весной умирает? (Лед, снег)

На дворе горой, в избе водой? (Снег)

Воспитатель рассказывает: когда воздух становится холодным, вода затвердевает. Твердая вода - снег и лед. Вода течет, а снег и лед - нет. Что можно делать со снегом? Что можно делать на льду?

Воспитатель дает детям лупы и предлагает детям рассматривать снежинки на своих варежках.

Объяснение: снежинки бывают разной формы, но у снежинок всегда шесть лучей. Педагог спрашивает, можно ли делать лед в помещении. (Можно - в холодильнике.)

2 часть. Занятие в помещении

Педагог спрашивает у детей: «Как вы считаете: лед тяжелее или легче воды?» Дети проводят опыт: бросают в кувшин с водой кубики льда, предварительно заготовленные в морозильнике. Кубики поднимаются на поверхность - следовательно, лед легче воды.

Дети рисуют снежинки, потом сравнивают работы.

Игра «Солнце - снег - ручейки»

Один ребенок - «солнце», остальные - «снег». «Снег – дети» становятся в тесный круг, лицом к центру круга. Солнце дотрагивается до снега («солнце» обходит круг за спинами «снежинок» и дотрагивается до них). Появляется ручеек - дети вместе вытягивают руки, делают ими плавательные движения и «уплывают» в разных направлениях.

15. Вода

Во дворе горой, в избе водой

Место проведения и время: зима, на улице и в помещении.

Тема: свойства снега, сравнение с питьевой водой.

Метод: наблюдение, игра.

Содержание: таяние снега.

Материалы: чашка, два стакана, снежки.

Ход работы:

1. Делается снежная горка (большое количество снега). Загадка: «Во дворе горой, в избе водой».
2. Наполненную снегом миску несем в комнату. Свойства снега: мягкий, холодный, белый, чистый.
3. Таяние снега в помещении. Дети трогают, снег холодный, но тает, превращаясь в воду. Загадка: «Во дворе горой, в избе водой».

4. Выливаем растаявший снег в стакан. Вода чистая? (Нет) Эту воду можно пить? (Нет) Действительно, в воде есть грязь. Значит, нельзя на улице есть и снег, потому что грязь есть и в снегу. Повторяем загадку: «Во дворе горой, в избе водой».

5. Наливаем в стакан питьевую воду. Сравниваем, во втором стакане вода чище.

16. Воздух

Воздух вокруг нас

Время и место проведения: в помещении.

Тема: воздух.

Метод: практическое занятие (опыты, игра).

Содержание: знакомство с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека.

Материалы: веера из бумаги, стакан и банка с водой, стаканчики с водой и соломкой, бутылочки или пузырьки, картинки с изображением мельницы, вентилятора, автомобильной шины, надувной лодки, воздушного шарика, свистка. **Ход работы:**

Дети сидят за столами, расставленными полукругом. На столе подготовлены материалы.

1. Педагог предлагает детям посмотреть на группу.

Вступительная беседа:

- Что находится в группе?
- Что находится между потолком и стенами, там, где пусто?
- Вы видите воздух?
- Почему мы его не видим?

Обобщение: воздух вокруг нас, он прозрачный, через него все видно, но воздух никто не видит, поэтому его называют «невидимка»

2. Опыты. Педагог: «Сегодня мы попытаемся увидеть воздух, почувствовать как он движется, как воздух попадает в воду и что можно при этом увидеть. Вы желаете принять в этом участие?»

Опыт 1.

Педагог кладет салфетку на край стола и взмахом книги приводит салфетку в движение, салфетка слетает на пол. (Между салфеткой и книгой есть воздух, он привел салфетку в движение.)

Опыт 2.

Предложить детям взять веера и помахать ими перед лицом (Дети чувствуют движение воздуха.)

Опыт 3.

Дети, что в стакане? (Нет ничего). Смотрите внимательно.

Педагог переворачивает стакан вверх дном и медленно опускает его в банку с водой. Стакан не наполняется водой. Что же не пускает воду в стакан? (Воздух) Опыт предлагается повторить всем детям.

Опыт 4.

Воспитатель: «А теперь наклоните стаканчики. Что появляется в воде? (Пузырьки воздуха.) Откуда они взялись?» Педагог обобщает: это воздух выходит, из стакана, а его место занимает вода. Интересно наблюдать, как воздух, попадая в воду, быстро поднимается пузырьками наверх. Он ведь легче воды.

Опыт 5.

Педагог предлагает детям определить вкус, цвет, запах воздуха

Какого цвета воздух? (Бесцветный)

-Вдохните ртом воздух - Какого он вкуса? (Безвкусный)

-Вдохните носом воздух - Какой у него запах? (Без запаха)

Итог: чистый воздух не имеет цвета, запаха, вкуса.

3. Воспитатель рассказывает детям о воздухе:

Воздух - это удивительная оболочка вокруг нашей Земли. Если бы не было вокруг земли воздуха, все живое бы погибло в лучах солнца днем и от космического холода ночью. Ветер перегоняет над землей холодный воздух на юг, теплый на север, разгоняет облака. Ветер наполняет воздух влагой, собирает маленькие облака в дождевые тучи. Летом поливает землю дождем, а зимой укрывает пушистым снежным одеялом. Без воздуха земля была бы мертвой пустыней. В космосе нет воздуха, поэтому космонавты на космических кораблях запасаются воздухом с земли.

4. Педагог предлагает вдохнуть воздух носом, подставить ладошку перед носом и посильнее выдохнуть. Что почувствовали? Воздух струей выходит из носа и издает звуки.

Вывод: воздух можно услышать, и звучит он по-разному.

- Педагог предлагает детям бутылочки приставить к нижней губе и подуть в горлышко - возникает звук. А теперь приложить пальцы к горлу во время разговора и почувствовать дрожание.

Вывод: звук рождается тогда, когда дрожит воздух. Мы разговариваем и слышим друг друга благодаря воздуху.

- Воспитатель обращает внимание детей на предметные картинки с изображением мельницы, вентилятора, автомобильной шины, воздушного шарика, надувной лодки, свистка. Просит посмотреть на эти картинки и сказать, как воздух помогает человеку.

- В заключении педагог предлагает поиграть в интересную и веселую игру «Раздувайся, пузырь». Дети чувствуют, как они раздуваются, когда вдыхают воздух, и как сужаются, когда выдыхают. Сначала каждый ребенок кладет руки на живот, и слушают свое дыхание. Потом становятся в круг и берутся за руки. При вдохе круг расширяется, при выдохе - сужается.

17. Знакомство с воздухом

Место и время проведения: весна, лето на участке и в группе.

Тема: знакомство с воздухом.

Метод: практическое занятие, наблюдение, опыты.

Содержание: знакомство со свойствами воздухом.

Материалы: полиэтиленовый пакет, мелкие игрушки, большой платок из синтетического шелка, стаканы с водой по числу детей, трубочки для коктейля, вентилятор, парашют (большой круглый кусок ткани).

Ход работы:

Стихотворение - загадка:

Через нос проходит в грудь

И обратно держит путь

Он невидимый и все же

Без него мы жить не можем.

Если дети не знают отгадку, то учитель сам называет ее.

Вопросы к детям:

- Что такое воздух?
- Можно ли увидеть воздух? Кто видел воздух?
- Хотите найти воздух?

Рассматривание прозрачного пакета с мелкими игрушками внутри.

Вопрос к детям:

- Что вы видите в мешке?

Дети вытаскивают игрушки из мешка.

- Что-то осталось внутри?

Педагог скручивает пакет, начиная с открытой части. Рассматривает вместе с детьми, почему не скручивается мешок до конца.

- Что осталось внутри?

Воспитатель объясняет, что внутри мешка остался воздух. Предлагает посмотреть детям, видно ли, что там воздух? Почему не видно?

Подводит промежуточный итог: воздух не имеет цвета, он бесцветный, поэтому его нельзя увидеть, а можно почувствовать.

Предлагает детям помахать листком бумаги.

- Что вы чувствуете?

- Мы чувствуем ветерок, когда воздух начинает двигаться.

Педагог предлагает поймать воздух.

Дети берутся за концы платка, одновременно поднимают и быстро опускают вниз.

- Почему платок становится неровным, а круглым посередине?

Педагог предлагает посмотреть, есть ли воздух внутри детей.

Дети дуют в воду через трубочку для коктейля.

- Что получается?

- Откуда берутся пузырьки?

- Подуем на ладошку.

- Что вы чувствуете?

Воспитатель подводит итог.

Игра с вентилятором: дать почувствовать детям, что воздух бывает холодным, теплым, горячим.

Все люди дышат воздухом, значит, в человеке есть воздух. Воздух вокруг нас повсюду, но мы его не видим, потому что он прозрачный. Воздух мы можем почувствовать, но не можем его взять в руки, он бывает разный: теплый, холодный, горячий.

В конце проводится **игра с «парашютом»**. «Парашют» - большой круглый кусок ткани. Дети становятся в круг и берутся за края ткани. «Парашют» должен быть ровным. По команде учителя дети поднимают «парашют» вверх на вытянутых руках, а затем медленно опускают. Педагог выбирает, кто становится под «парашют», например, только девочки или только мальчики. Остальные держат «парашют», поднимая и опуская его.

Экологические игры

1. Игра «Если бы я был деревом...». Игры такого типа могут быть проведены в качестве физкультминуток на занятиях, на уроках, на прогулке, во время экскурсий. Дети уже знают особенности своего растения. Деревья бывают высокими и низкими, тонкими и толстыми. У одних их них – раскидистая крона, у других – ветви опущены или приподняты.

Первый вариант игры. Предложите участникам проекта изобразить своих новых друзей. В одном из заданий подготовительного этапа уже указывалось, что у ребенка есть части тела, которые можно сравнить с частями растения: ноги похожи на корни, туловище – на ствол, руки – на ветки, пальцы – на листья. Так, изображая старый дуб с большими, толстыми корнями, ребенок широко расставит ноги; показывая плакучую иву, опустит руки. Пусть дети вспомнят, как шумела листва в ветреную погоду, и воспроизведут эти звуки; представят, что на ветки садятся птицы, идет дождь (или светит солнце), пришел человек и сломал ветку. Ситуации можно придумать самые разнообразные, главное, чтобы они были связаны с проводившимися наблюдениями. Главная задача детей – так или иначе отразить особенности дерева в предлагаемых педагогом ситуациях.

Второй вариант: представители одной группы (или один ребенок) изображают свое дерево, а остальные отгадывают его название. В этом случае дети пытаются отразить характеристики растения определенного вида.

Третий вариант: предложите детям представить, что деревья научились ходить (эту игру уместно провести после чтения и обсуждения поэмы Б.Заходера «Почему деревья не ходят?»). задание: показать, как могло бы ходить их дерево: тяжелым шагом или легкой поступью, медленно или быстро. Пусть участники игры объяснят свои движения. (Как правило, в своих пояснениях они ссылаются на особенности внешнего вида растения).

2. Игра «Я – дерево-мама» помогает закрепить знания о распространении семян ветром. Учитель изображает дерево, дети – летающие семена. Сначала дети-семена растут на дереве – стоят рядом с учителем. Налетает ветер (звучит соответствующая музыка или аудиозапись шума ветра), семена падают, летят.

Дети машут руками, разбегаются в стороны. Следующий этап – летающие семена падают на землю – дети приседают, закрыв голову руками. Звучит «весенняя» музыка (капель), приходит весна, светит солнышко, идет дождик. Из семян вырастают маленькие деревца: дети медленно поднимаются, руками-ветками тянутся к солнцу, вырастают. В

ответ дерево-мама, приветствуя их, тоже машет руками. Педагог комментирует происходящее. Для этой цели можно использовать стихотворение:

Взрослый:

Я - дерево-мама, а вы - мои детки,
Качала я вас в колыбели на ветке,
Но время пришло, вам пора улетать,
Пора вам большими деревьями стать.

Дети:

На дереве-маме мы долго висели,
Но ветер примчался, и мы полетели.
Умчаться от мамы подальше хотим,
Нас ветер подхватит, и мы улетим!
Нам крылышки наши летать помогают,
Где мы приземлимся, лишь ветер узнает.
На землю родную мы все упадем,
Земля нас накормит, земля - это дом.
Весною нас солнце лучами согреет,
А дождик напоит водой, как сумеет.
Тогда прорастем мы зеленым ростком
И маме помашем зеленым листком.
Нам дерево-мама помашет в ответ.
Как стать нам большими, не дашь ли совет?
И дерево-мама, качаясь, шумит,
Советы давая, листвою шелестит.
Н.А. Рыжова

3. Игра «Дерево - это...» развивает мышление, актуализирует опыт ребят, их знания, позволяет взглянуть на один и тот же объект с разных точек зрения. Ведущий предлагает детям определить, какое значение имеет то или иное дерево в жизни разных животных, людей и т.п. Например: «Для птицы дерево - это...» (варианты ответов ребят: столовая, место для постройки гнезда, место, где она может спрятаться, и т.п.). «Для жука наш дуб - это...» (его жилище, место, где он откладывает личинки, где может найти добычу). «Для художника дерево - это...» (объект для картины, источник вдохновения). «Для усталого путника раскидистое дерево - это...» (место, где в жаркий день можно

укрыться от знойного солнца, отдохнуть). «Дерево для мебельщика - это...» (древесина, из которой можно сделать много разных предметов). «Дерево для зайца - это...» (пища - кора зимой, укрытие). «Дерево для горожанина - это...» (чистый воздух, прохлада в зной, «зонтик» от дождя, место для отдыха и т.п.).

Слово «дерево» можно заменять конкретными названиями различных пород, в частности, тех за которыми дети наблюдали, работая по проекту.

4. Подвижная игра «Деревья и червяки» закрепляет знания о связи растений, почвенных животных, почвы (о круговороте вещества в природе). Сделайте из плотной бумаги (подойдут и пакеты из-под молока, соков) листья своего дерева (по количеству участников игры). Приготовьте столько же стаканчиков с землей (и для этих целей используйте упаковочный материал). Достаточно наполнить эти емкости наполовину. Кроме того, вам понадобятся шапочки (или бумажные короны) - две с изображением дождевого червяка и две с изображением растения, за которым велись наблюдения. Если дети умеют читать, можно сделать соответствующие надписи (название дерева или его «имя»).

Разделите участников на две команды. В каждой из них должен быть свой «червяк» и свое «дерево». В одном конце помещения на полу на одной линии, но на расстоянии друг от друга чертятся два круга (можно просто положить спортивные обручи). Это норки «червяков». В каждой команде выбирается ребенок, исполняющий роль дождевого червя. Он становится в середину круга. Здесь же, в кругу, на полу находятся и стаканчики с землей. В противоположном конце помещения аналогично создаются два круга для детей, которые будут исполнять роль «деревьев». Дети-«деревья» также становятся в середину своих кругов. Они держат в руках листья.

Таким образом, «червяк» каждой команды находится напротив своего «дерева». На голове у каждого из них - соответствующие шапочки. Остальные участники игры становятся друг за другом - каждая команда - возле своего дерева. По команде ведущего «Осень!» дети, изображающие деревья, бросают один лист на пол. Стоящий ближе всех к «дереву» участник должен как можно быстрее поднять этот лист и отнести его своему «червяку». Получив листок, «червяк» поднимает с пола стаканчик с землей и отдает его участнику игры, который, в свою очередь, быстро (не рассыпав при этом землю) возвращается к своему «дереву», вручает ему стаканчик с землей и становится позади других членов команды.

«Дерево», получив землю, ставит стаканчик на пол и роняет следующий лист. Его подхватывает второй член команды и т.д. Команды повторяют действия до тех пор, пока последний участник не принесет своему «дереву» стаканчик с почвой. Как только «дерево» получает последний стаканчик с землей, оно «вырастает» - изображающий его ребенок, а вместе с ним и все члены его команды, поднимают руки-ветки вверх. Выигрывает команда, чье «дерево» выросло первым.

5. Игра «Как семечко выросло» помогает закрепить представления о прорастании семян. Педагог или ребенок рассказывает о жизни семечка в течение года, дети с помощью движений и разных действий иллюстрируют этот рассказ. Приготовьте для игры белые платки или небольшие простынки, аудиокассеты записью колыбельной или какой-нибудь спокойной музыки (хорошо использовать «Времена года» П.И. Чайковского или Вивальди), яблоко и маленькую бутылочку с водой в небольшом мешочке на каждого ребенка. Перед началом игры ее участники располагаются на ковре и по сигналу ведущего «превращаются» в семена.

Наступает осень (включается соответствующая музыка), и семена готовятся к долгому зимнему отдыху. (Дети сворачиваются в клубочек и представляют себя маленьким семечком, только что упавшим на землю.) Чтобы начать жизнь весной, после долгой зимы, у каждого семечка есть собственный запас еды. (Раздайте каждому ученику мешочки с яблоками и бутылочками воды.) Для того чтобы выжить и превратиться в сильное и красивое растение, семена хранят запас пищи до наступления весенних дождей. Приходит зима (звучит соответствующая музыка). Кружатся в хороводе снежинки, и снег укрывает каждое семечко мягким, пушистым одеялом. (Положите на плечи каждого ребенка белый платок.) Чтобы дети вошли в образ, выключите в помещении свет, включите фрагмент колыбельной песни: зимой семена спят. Но вот наступила долгожданная весна.

(Звучит соответствующая музыка.) Солнышко постепенно прогревает землю, и семена медленно просыпаются. (Дошкольники чуть-чуть шевелятся и зевают.) Начался первый весенний дождь. (Включается аудиозапись с шумом дождя.) У семян появились корешки (дети вытягивают ноги), они начали пить воду (участники игры садятся, пьют воду из своей бутылочки), раскрылись и стали использовать запасы еды (дети откусывают от яблок). Еда прибавила семенам сил, у них появилась энергия для прорастания. (Учитель командует: «Раз, два, три, на землю выходи!» На счет «три» дети сбрасывают с плеч платки и вытягивают руки вверх. Включается свет, звучит аудиозапись энергичной

музыки, под которую «семена» постепенно вытягиваются в полный рост, протягивают руки-листочки к солнечному свету, качаются на ветру и радуются солнышку.)

Начинается лето. (Включается соответствующая аудиозапись.) Растения выросли еще больше, и на них появились цветки. (Дети раскрывают ладошки-лепестки.) К цветкам прилетают пчелы и другие насекомые. (Ведущий изображает пчелу, кружит вокруг детей, подлетает к каждому из них,

«собирает» нектар и пыльцу.)

Но вот лето заканчивается, приближается осень. (Снова включается аудиозапись «Осень».) Цветки увядают, их лепестки осыпаются. (Дети машут руками, изображая падающие лепестки.) На месте цветков, которые опылили насекомые, появляются плоды. (Участники игры разводят руки в стороны, показывая, как растет плод.) плод становится все больше и больше, потом он созревает и падает на землю. (Дети изображают это движениями.) А внутри плода находятся...

(отвечают дети) - семена. И все повторяется снова.

6. Игра «Что от чего» закрепляет знания о разных частях деревьев. Приготовьте наборы карточек с листьями, плодами, цветками разных деревьев. Задача игроков: как можно быстрее собрать все карточки, которые имеют отношение к их дереву.

7. Игра «Что лишнее» развивает наблюдательность и закрепляет знания о растениях. Повесьте на дереве предмет, который не должен там находиться, например, на ели - сосновую шишку, на клене - дубовый лист и т.п. Задача ребенка - как можно быстрее найти ошибку.

8. Игра «Наше дерево умеет...» развивает речь и наблюдательность. Предложите участникам проекта ответить на вопросы: «Что умеет наше дерево?» (подбираются глаголы: шелестеть, расти, качаться и т.п.); «Какое наше дерево?» (прилагательные - красивое, пушистое, грустное, старое).

9. Игра «Найди желудь» развивает внимательность, помогает научить детей сравнивать объекты. Участники игры садятся в круг, в центре которого лежат плоды, семена, кусочки коры, осенние листья разных деревьев. Задание: выбрать только те предметы, которые имеют отношение к дереву, за которым велись наблюдения. Аналогичную игру можно провести, поместив предметы в мешочек или в ящик ощущений.

Дидактические игры (картотека)

Карточка № 1: «Вершки – корешки».

Дидактическая задача: обучение составлению из частей – целого.

Материалы: иллюстрации овощей, два обруча.

Ход игры:

Вариант № 1. Для этой игры понадобится два цветных обруча: синий и красный. Их располагают таким образом, чтобы они имели сферу пересечения. Получается три сферы: область красного обруча, область синего обруча и их пересечения. В синий обруч ребенок должен положить те овощи, у которого в пищу используют только вершки (например, огурец, баклажан), в красный обруч – те овощи, у которых в пищу идут только корешки (например, морковка). А в зону пересечения – те овощи, у которых съедобными являются и вершки, и корешки (например, лук).

Ход игры сопровождается аргументацией ребенка, который должен не только взять овощ и положить его в нужную сферу, но и объяснить другим детям свое решение.

Вариант № 2. Этот вариант игры предполагает групповое разделение детей на команды «Вершки» и «Корешки». Перед детьми – лежат отдельно верхняя часть и корневая часть овощей – вершки и корешки. Дети разбирают их согласно названию группы. По команде «Раз, два, три – ищи свою пару» ребята должны найти недостающую часть своего овоща.

Карточка № 2 «Воздух, земля, вода» (с мячом).

Дидактическая задача: формировать знания дошкольников об объектах природы; а также развивать мышление, слуховое внимание.

Материалы: мяч.

Ход игры:

Вариант №1. Воспитатель кидает мяч, называя при этом объект природы, например, «воробей». Ребенок должен назвать среду обитания – ответить «воздух» и кинуть мяч обратно.

Вариант №2. Воспитатель называет среду обитания, например, «вода», а ребенок – объект природы, обитающий в ней – «карась».

Карточка №3

«Угадай, что в мешочке?».

Дидактическая задача: учить детей составлять описание предмета, воспринимаемого наощупь.

Материалы: овощи и фрукты характерной формы и различной плотности.

Ход игры:

– Ребята, вы знаете игру «Чудесный мешочек»?

– Однако сейчас мы немного изменим правила игры. Кому я предложу достать из мешочка предмет, попробует наощупь определить и назвать вслух те признаки, по которым этот предмет можно угадать.

Карточка №4.

«Природа и человек».

Дидактическая задача: повторить и закрепить знания о рукотворном и природном.

Материалы: мяч.

Ход игры: воспитатель должен провести предварительную беседу на тему рукотворного или природного характера создания вещей, окружающих участников игры. Затем воспитатель кидает ребенку мяч с вопросом «Что сделано природой / человеком», а тот, кому бросают мяч – должен его поймать, ответить и кинуть обратно.

Карточка №5

«Выбери нужное».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о природе.

Материалы: иллюстрации объектов природы.

Ход игры: на столе в хаотичном порядке расположены предметные картинки. Воспитатель называет характерный признак или свойство предмета, а задача участников собрать под выдвинутые признаки и свойства максимальное количество карточек.

Карточка №6

«С какой ветки детки?»

Дидактическая задача: формировать экологическое представление о кустарниках и деревьях.

Материалы: листья и плоды таких объектов природы, как деревья и кустарники.

Ход игры: дети разглядывают предложенные им листья от разного рода кустарников и деревьев, по команде «Ищем веточку» участники подбирают к своему листочку соответствующую картинку с деревом.

Карточка №7

«Прилетели птицы».

Дидактическая задача: закреплять имеющиеся у дошкольников экологические представления о птицах.

Ход игры: воспитатель говорит название птиц в произвольном порядке и сознательно допускает включение объектов животного мира из другой видовой категории, например: «Прилетели ласточки, комары, синички, воробьи».

Если дети замечают ошибку, они начинают топтать ногой.

Карточка №8

«Когда это бывает?»

Дидактическая задача: формировать представления о характерных признаках времен года.

Материалы: иллюстрации с изображением времен года на каждого участника.

Ход игры: воспитатель декламирует подобранное им стихотворное или прозаическое небольшое произведение, а дети должны угадать, о каком времени года идет речь и поднять соответствующую картинку.

Карточка №9

Звери, птицы, рыбы.

Дидактическая задача: формировать навык систематизации и классифицирования относительно объектов живой природы.

Материалы: мяч.

Ход игры: участники становятся в круг. Ведущий передает по очереди всем участникам мяч с просьбой назвать любую птицу / животное / рыбу до тех пор, пока не исчерпают известные им названия животных.

Карточка №10

«Угадай, что где растет».

Дидактическая задача: формировать экологические знания детей о названиях и местах произрастания растений.

Материалы: мяч.

Ход игры: ведущий кидает участнику мяч с просьбой назвать место произрастания... (называется растение).

Карточка №11

«Весной, летом, осенью».

Дидактическая задача: закреплять имеющиеся экологические знания о времени цветения растений.

Материалы: мяч.

Ход игры: ведущий кидает участнику мяч с просьбой назвать время цветения... (называется растение).

Карточка №12

«Сложи животное».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о домашних животных, продолжать учить классифицированию по признакам.

Материалы: картинки с изображением животных.

Ход игры: один экземпляр картинок с изображением животных целый, а второй разрезан на четыре части. Участники изучают целый экземпляр, а затем без подсказки должны сложить такое же изображение из разрезанных элементов.

Карточка №13

«Четвертый лишний».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о насекомых.

Ход игры: воспитатель называет четыре слова, три из которых – название животных, а четвертое – насекомое, например: енот, волк, лиса, пчела. Дети должны назвать именно лишнее слово.

Карточка №14

«Чудесный мешочек».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о пище животных.

Материалы: мешочек.

Ход игры: в мешочке находятся овощи, злаковые и др.

Участники достают из мешочка по одному предмету и называют животных, в рацион которых это может входить.

Карточка №15

«Кто где живёт».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о местах обитания животных.

Ход игры: воспитатель показывает иллюстрацию животного, а дети из имеющихся картинок выбирают место его обитания.

Карточка №16

«Летает, плавает, бегает».

Дидактическая задача: продолжать формировать экологические знания об объектах живой природы.

Ход игры: воспитатель показывает изображение животного. птицы, рыбы, насекомого. а участники должны изобразить с помощью невербальных средств общения способ их передвижения.

Карточка №17

«Береги природу».

Дидактическая задача: формировать экологические знания об охране объектов природы.

Ход игры: перед участниками – иллюстрации животных, людей, солнца, воды и т.д. Воспитатель удаляет одну картинку, означающее один объект природы, а участники должны объяснить, что станет с остальными. если в природе вдруг не станет убранного объекта.

Карточка №18

«Цепочка».

Дидактическая задача: формировать экологические знания детей об объектах живой и неживой природы.

Ход игры: воспитатель передает картину с изображениями природы (живой или неживой). Задача участника – назвать один характерный признак этого объекта природы и передать картинку другому участнику.

Карточка №19

«Что было бы, если из леса исчезли...»

Дидактическая задача: формировать логическую связь в вопросе определения взаимосвязи в природе.

Ход игры:

– Что станет с лесом, если убрать всех волков?

Карточка №20

«Ходят капельки по кругу».

Дидактическая задача: формировать экологическое представление о круговороте воды в природе.

Ход игры: воспитатель и дети играют в ролевую игру: воспитатель выступает в роли тучки, а дети в роли капельки. По команде воспитателя капельки соединяются в

длинный дождь, или полетели на землю по одной, или стали большой лужей (все слова воспитателя отображаются соответствующими действиями).

Карточка №21

«Я знаю».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о природе.

Ход игры: воспитатель кидает мяч ребенку и просит: «назови пять зверей».

Другому участнику предлагается уже назвать объекты иного класса живой природы.

Карточка №22

«Что это такое?»

Дидактическая задача: формировать экологические знания о живой и неживой природе.

Ход игры: воспитатель перечисляет характерные признаки объекта живой или неживой природы, а дети должны угадать. Если отгадать не получается, список признаков воспитателем – продолжается.

Карточка №23

«Узнай птицу по силуэту».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о зимующих и перелетных птицах.

Ход игры: участникам показывают силуэт птиц, а дети должны угадать название птицы и определить, зимующая ли она или перелетная.

Карточка №24

Живое – неживое.

Дидактическая задача: формировать экологические знания о живой и неживой природе.

Ход игры: воспитатель называет объекты живой и неживой природы. При назывании объекта неживой природы, участники хлопают в ладоши, а при назывании объекта живой природы - топают ногами.

Карточка №25

Назови три предмета.

Дидактическая задача: учить классифицированию.

Материалы: мяч.

Ход игры: воспитатель говорит название вида, например, растений: «деревья», а участник должен назвать три предмета природы, подходящие под указанный вид (например, береза, ель, сосна).

Карточка №26

Игра «Какого растения не стало?»

Участникам предлагается внимательно посмотреть на расположенные картинки с изображением растений. Затем воспитатель убирает одну карточку, а участники должны догадаться, какое растение убрали.

Карточка №27

Игра «Узнай на вкус».

В пакете лежат ломтики овощей и фруктов. Педагог приглашает детей к пакетику, завязывает им глаза платочком и дает попробовать на вкус ломтики плодов. Кто сможет угадать, чем его угостили?

Карточка №28

Игра «Да - нет».

На вопросы водящего можно отвечать только словами «да» или «нет». Водящий выйдет за дверь, а мы договоримся, какое животное мы ему загадаем. Он придет и будет у нас спрашивать, где живет это животное? Какое оно? Чем питается? Мы ему будем отвечать только двумя словами.

Карточка №29

Игра «Что за птица»

Педагог загадывает загадки о птицах. Птица-загадка прикрепляется к кормушке, где ей приготовлен корм. В конце игры педагог предлагает детям рассмотреть и назвать корм, который предпочитает каждая птица.

Карточка №30

Игра «Составь красивые постройки».

1-я подгруппа составляет их из природных объектов. 2-я подгруппа — из предметов, сделанных человеком. Какая постройка лучше, красивее? Подвести детей к выводу о том, что лучше, когда все вместе, и составить из двух построек одну общую.

Карточка №31

Игра «Да или нет» (приметы осени).

Ведущий называет верные и ложные приметы осени, а участники должны определить, какие верные.

Карточка №32

Игра «Где что зреет?»

Ведущий выкладывает на ветках деревьев плоды одного дерева, а листья – другого.

Дети должны найти и устранить неточности.

Карточка №33

Игра с мячом «Кого, чем угостим?»

Воспитатель перечисляет ряд слов, а дети должны указать на те, которые подходят только ... (муравью, корове, щуке и т.д.). например: щуке – траву, муравью – червячка.

Карточка №34

«Выбери нужное».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о природе.

Ход игры: на столе в хаотичном порядке расположены предметные картинки. Воспитатель называет признак или свойство изображенного предмета, а дети должны как можно быстрее отыскать изображение загаданного предмета.

Карточка №35

«Где снежинки?»

Дидактическая задача: формировать экологические знания о различных состояниях воды.

Ход игры: участники должны соотнести картинки с изображениями состояний воды к временам года.

Карточка №36

«Что из чего сделано?»

Дидактическая задача: формировать экологические знания о составе предмета природы.

Ход игры: участники вынимают из мешочка спрятанные в нем предметы по одному и определяют, из чего он сделан. Например, этот кубик сделан из дерева.

Карточка №37

«Полезные – бесполезные».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о полезных и вредных продуктах.

Ход игры: в одну сторону из общей массы участники откладывают картинки с изображением полезных продуктов, а в другую – вредных (чипсы, газировка, жвачка и др.).

Карточка №38

«Цветочный магазин».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о цветах. формировать эстетический вкус.

Материалы: лепестки, цветные картинки.

Ход игры: На столе лежат лепестки от разных цветов разной формы. Участники по лепестку называют название цветка и находят соответствующую картинку.

Карточка №39

«Съедобное – несъедобное».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о съедобных и несъедобных грибах.

Ход игры: перед участниками – картинки с изображением грибов и корзинка. детям следует сложить в корзинку все съедобные грибы.

Карточка №40

«Что в корзинку мы берем».

Дидактическая задача: формировать экологические знания о полезных растениях, фруктах, произрастающих в разных местах.

Ход игры. Участники делятся на группы, каждая группа в свою корзинку должна собрать съедобные объекты природы с леса, другая с поля. третья – с огорода.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР «Педагогические условия формирования бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста в процессе экологического образования»

Студента Шабала Татьяны Владимировны
Обучающегося по ОПОП «Дошкольное образование»

заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность ставить задачи своей деятельности, анализировать причины появления проблем, устанавливать методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, как настойчивость, самостоятельность.

Умение организовать свой труд Студент проявил умение планировать время выполнения работы. При написании ВКР, в основном, соблюдал график написания работы, автор консультировался с руководителем, учитывал замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфов.

Автор продемонстрировал умение делать самостоятельные, достаточно достоверные выводы из проделанной работы, пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Шабала Татьяны Владимировны соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и она рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР: Ворошилова Валентина Михайловна

Должность: доцент

Кафедра: Теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства

Уч. звание: доцент

Уч. степень: кандидат педагогических наук

Подпись 


Дата 14.11.2017 г.

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Шабала Т.В.
Кафедра ТНМОФМУ
результаты проверки нормы контроля
преждев

Дата 17.11.12

Ответственный
нормоконтролер


(подпись)

Келлер Г.П.
(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагият» № 3/5-17 от 09.03.2017 года
«Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки
текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ

ФИО Шабала Т.В.
института/факультета ИПИПД получены следующие результаты:

Оригинальный текст составляет 74,34%.

Дата 17.11.12

Ответственный
подразделения

Т.В. Никулина
 подпись